



'आफ्नो पार्टीलाई मात्र भोट हाल्नु आत्मघाती कदम'

सत्ता गठबन्धनभित्र अन्तरघातको त्रास

■ सौर्य समाचार

काठमाडौं । प्रतिनिधिसभा र प्रदेशसभा सदस्यको निर्वाचन आगामी मंसिर ४ गते हुँदै छ। उक्त निर्वाचनमा फरकफरक सिद्धान्त र विचारधारा बोकेका दलहरूले चुनावी तालमेल गरेका छन् । एकातिर सत्ता गठबन्धन दलहरूले चुनावी तालमेल गरेका छन् भने अर्कोतिर नेकपा एमालेले पनि यसपटक चुनावी तालमेलमा जोड दिएको छ ।

गत वैशाखमा सम्पन्न स्थानीय तहको निर्वाचनमा सत्ता गठबन्धनसँग एकै लड्दा अपेक्षित नतिजा ल्याउन नसकेपछि एमालेले प्रतिनिधिसभा र प्रदेशसभाको निर्वाचनमा जनता समाजवादी पार्टी (जसपा), राष्ट्रिय प्रजातन्त्र पार्टी (राप्रपा), राप्रपा नेपाल र हृदयेश विपाठी नेतृत्वको जनता प्रगतिशील पार्टीसँग चुनावी तालमेल गरेको हो ।

फरकफरक सिद्धान्त र विचारधारा बोकेका दलहरूबीच चुनावी तालमेल हुँदा यतिबेला दलका शीर्ष नेताहरूलाई भने एउटा पार्टीका कार्यकर्ताले अर्को पार्टीका उम्मेदवारलाई मत नदेलान् भन्ने चिन्ताले सताएको देखिन्छ ।

स्थानीय तहको निर्वाचनदेखि नै चुनावी तालमेल गर्दै आएको सत्ता गठबन्धनभित्र सबैभन्दा बढी यसको त्रास देखिएको छ । सत्ता गठबन्धनमा नेपाली कांग्रेस, नेकपा माओवादी केन्द्र, नेकपा एकीकृत समाजवादी, राष्ट्रिय जनमोर्चा (राजमो) र लोकतान्त्रिक समाजवादी पार्टी (लोसपा) आवद्ध छन् । त्यसमध्ये पनि खासगरी कांग्रेसका नेता/कार्यकर्ताबाट आफूहरूलाई धोका हुनसक्ने भन्दै गठबन्धनमा आवद्ध अन्य दल सबैभन्दा बढी चिन्तित देखिएका छन् ।

आगामी निर्वाचनका लागि मनोनयनपत्र दर्ता गराउँदा पनि कांग्रेसका थुप्रै नेता/कार्यकर्ताले बागी उम्मेदवारी दिएका छन् । खासगरी अन्य दलको भागमा परेका निर्वाचन क्षेत्रहरूमा कांग्रेसका नेता/कार्यकर्ताले बढी बागी उम्मेदवारी दिएको देखिन्छ । आफ्नो पार्टीको भागमा परेको निर्वाचन क्षेत्रमा भने कांग्रेसबाट बागी उम्मेदवारी परेको देखिँदैन ।

केही निर्वाचन क्षेत्रमा अन्य पार्टीका नेता/कार्यकर्ताबाट पनि एकअर्काविरुद्ध बागी उम्मेदवारी परेको छ । यसरी ठूलो संख्यामा बागी उम्मेदवारी परेपछि कांग्रेससँगै गठबन्धनमा आवद्ध अन्य दलले पनि आफ्ना नेता/कार्यकर्तालाई बागी उम्मेदवारी निष्क्रिय गराउन निर्देशन दिएका छन् । उम्मेदवारी निष्क्रिय नगराए कडा कारवाही गरिने चेतावनी पनि दिइएको छ ।

यसका बावजुद थुप्रै बागी उम्मेदवारले अहिले पनि आफ्नो उम्मेदवारी निष्क्रिय गराएका छैनन् । चुनावको मिति नजिकै गर्दा सत्ता गठबन्धन दलहरूभित्र यो सबैभन्दा ठूलो समस्याका रूपमा देखिएको छ । अर्कोतिर, बागी उम्मेदवारी नपरेका स्थानमा समेत एउटा पार्टीका मतदाताले अर्को पार्टीका उम्मेदवारलाई मत नदेलान् भन्ने त्रास पनि शीर्ष नेताहरूमा देखिएको छ ।

खासगरी नेकपा माओवादी केन्द्र र एकीकृत समाजवादीका शीर्ष नेताहरू यसमा बढी नै संश्लिप्त देखिएका छन् । कांग्रेसका मतदाताको मत आफ्ना



उम्मेदवारलाई नपर्ने आशंका उनीहरूमा देखिन्छ । माओवादी केन्द्र र एकीकृत समाजवादीका शीर्ष नेताहरूले सार्वजनिक रूपमै पनि यस्तो आशंका व्यक्त गर्दै आएका छन् । माओवादी केन्द्रका अध्यक्ष पुष्पकमल दाहाल 'प्रचण्ड'ले अन्तिम समयमा आएर चितवन छाडेर गोरखाबाट उम्मेदवारी दिने निर्णय गर्नुलाई पनि यसैसँग जोडेर हेर्ने गरिएको छ ।

पछिल्लो समय सत्ता गठबन्धन दलका चुनाव लक्षित कार्यक्रम, प्रशिक्षण र भेलाहरूमा पनि अन्तरघात र 'मत टान्सफर'को विषय गम्भीर रूपमा उठेने गरेको छ । फरकफरक सिद्धान्त बोकेका दलहरूबीच चुनावी गठबन्धन हुनु र विगतमा माओवादी जनयुद्धका क्रममा कांग्रेस र माओवादीका बीचमा देखिएको तित्त सम्बन्धका कारण पनि मत 'टान्सफर' मा समस्या देखिन सक्ने चिन्ता नेताहरूले व्यक्त गर्न थालेका हुन् ।

यसैक्रममा, शुक्रबार पोखरामा आयोजित सत्ता गठबन्धनको चुनावी प्रशिक्षण कार्यक्रममा पनि शीर्ष नेताहरूले यसप्रति गम्भीर चासो व्यक्त गरेका छन् । कार्यक्रममा माओवादी केन्द्रका अध्यक्ष प्रचण्डले आगामी चुनावमा आफ्नो पार्टीलाई मात्र भोट हाल्नु आत्मघाती कदम हुने चेतावनी दिए ।

'लामो समयको गठबन्धनपछि पनि एउटा पार्टीका कार्यकर्ता अर्को पार्टीका उम्मेदवारलाई भोट दिन हर्चिएको भन्ने सुन्नमा आएको छ । हँसिया हथौडालाई रुखमा, रुखलाई हँसिया हथौडामा वा कलममा मत हाल्न गाह्रो भएको महसुस गरेको सुन्ने गरेका छौं । गठबन्धन गर्दा नै हामीले सबै चुनाव चिन्ह स्वीकार गरिसकेका छौं । आफ्नो पार्टीलाई मात्र भोट हाल्नु भन्नु आत्मघाती कदम हुनेछ,' उनले भने ।

कांग्रेसलाई गठबन्धनमा रहेका पार्टीका थोरै भोट प्राप्त हुँदा पनि लाभ हुने तर, त्यही अनुपातमा गठबन्धनका अन्य दलले लाभ लिन नसक्ने सम्भावना देखेपछि माओवादी र एकीकृत समाजवादीका नेताहरूले निरन्तर

मत टान्सफर'को विषय उठाउँदै आएका हुन् । प्रचण्डले यस्तो चिन्ता केही दिनअघि काठमाडौंमा आयोजित सत्ता गठबन्धनको चुनावी कार्यक्रममा पनि व्यक्त गरेका थिए ।

स्थानीय तह निर्वाचनमा तालमेलअनुसार, माओवादीले गठबन्धनमा इमानदारी देखाएर कांग्रेसका उम्मेदवारलाई मत दिएको तर, सोही अनुपातमा कांग्रेसका नेताहरूको मत भने माओवादी, एकीकृत समाजवादी लगायतका दलका उम्मेदवारले पाउन नसकेको दावी गठबन्धनमा आवद्ध अन्य दलका नेताहरूले गर्दै आएका छन् ।

यसपटक देशभर स्वतन्त्र उम्मेदवारको संख्या भन्दा बढी रहेको र गठबन्धनप्रति असन्तुष्टहरूको मत स्वतन्त्रातिर जाँदा विपक्षी गठबन्धनका उम्मेदवारहरू विजयी बन्नसक्ने आशंका शीर्ष नेताहरूमा देखिन्छ । निर्वाचन आयोगको विवरणअनुसार प्रतिनिधिसभामा २ हजार ४ सय ३ र प्रदेशसभामा ३ हजार २ सय १७ जना स्वतन्त्र उम्मेदवार उठेका छन् । तीमध्ये अधिकांश राजनीतिक दलमा आवद्ध नेता/कार्यकर्ता छन् ।

त्यसैलाई ध्यानमा राखी गठबन्धनका शीर्ष नेताहरूले विगतको आग्रह/पूर्वाग्रह त्याग्न र गठबन्धन पाँच वर्षसम्मै जाने भएकाले गठबन्धनका दलहरूलाई नै मत दिन निरन्तर आग्रह गरिरहेका छन् । खासगरी कांग्रेसभित्र संस्थापन पक्ष, डा.शेखर कोइराला पक्ष र अन्य पक्षका नेताहरूको पनि छुट्टाछुट्टै समूह रहेको तथा टिकट वितरणमा समेत कांग्रेसभित्र असमझदारी देखिएका कारण त्यसको असर चुनावमा आफूहरूलाई पर्नसक्ने आशंका गठबन्धनमा आवद्ध कांग्रेस बाहेकका दलमा देखिन्छ । त्यसैले पनि उनीहरूले निरन्तर सत्ता गठबन्धनको बैठक र आन्तरिक चुनावी कार्यक्रममा मत 'टान्सफर'को विषय उठाउँदै आएको देखिन्छ ।

'गठबन्धन गर्दा स्थानीय तहको निर्वाचनमा सबैभन्दा बढी कांग्रेसले लाभ लिएको छ भने अरूले पनि लिएका छन् । तर, सोचेजस्तो भएन', शुक्रबार पोखरामा आयोजित

बाँकी पृष्ठ २

महँगीको मारमा मधेस

■ राजेश बर्मा

काठमाडौं । मधेसमा सबैभन्दा बढी महँगी बढेको छ । काठमाडौं उपत्यका, पहाडी र हिमाली भेगको तुलनामा मधेसमा महँगी उच्च दरमा बढेको हो । नेपाल राष्ट्र बैंकले चालु आर्थिक वर्ष ०७९/८० को गत भदौ मसान्तसम्मको तथ्यांकको आधारमा सार्वजनिक गरेको विवरणअनुसार मधेसमा महँगी (मुद्रास्फीति) ९ दशमलव ३३ प्रतिशत रहेको पाइएको छ ।

काठमाडौं उपत्यकामा भने ७ दशमलव ६२, पहाडी भेगमा ८ दशमलव ८२ र हिमाली भेगमा ६ दशमलव ६८ प्रतिशतले महँगी बढेको छ । गत वर्ष भदौमा काठमाडौं उपत्यकामा ३ दशमलव २३ प्रतिशत, तराईमधेसमा ३ दशमलव ६५, पहाडी भेगमा ३ दशमलव ९६ र हिमाली भेगमा ३ दशमलव ५१ प्रतिशत महँगी थियो ।

तथ्यांकअनुसार, चालु आर्थिक वर्षको भदौमा वार्षिक विन्दुगत उपभोक्ता मुद्रास्फीति ८ दशमलव ६४ रहेको पाइएको छ । अघिल्लो वर्ष सोही महिनामा मुद्रास्फीति ३ दशमलव ४९ प्रतिशतमा थियो । ०७८ भदौको तुलनामा चालु आर्थिक वर्षको भदौमा खाद्य तथा पेय पदार्थ समूहअन्तर्गत फलफूलतर्फ १७ दशमलव २९ प्रतिशतले मूल्यवृद्धि भएको थियो ।

यसैगरी घ्यु तथा तेलतर्फ १४ दशमलव ५३ प्रतिशत, रेस्टुरेन्ट तथा होटेलतर्फ १२ दशमलव ३०, मदिराजन्य पेय पदार्थतर्फ १० दशमलव २४ प्रतिशत र तरकारीतर्फ



९ दशमलव ९४ प्रतिशतले मूल्य वृद्धि भएको थियो । उपभोग्य वस्तुतर्फ १२ दशमलव ९१ प्रतिशत, मध्यवर्ती वस्तुतर्फ १५ दशमलव ९३ प्रतिशत र पुँजीगत वस्तुतर्फ ६ दशमलव ३६ प्रतिशतले थोक मूल्य वृद्धि भएको छ । यस्तै निर्माण सामग्रीतर्फ १९ दशमलव ३६ प्रतिशतले मूल्य वृद्धि भएको पाइएको छ ।

यसैगरी चालु आर्थिक वर्षको दोस्रो महिना अर्थात् भदौको अन्त्यसम्म १ खर्ब ८७ अर्ब ४ करोड रूपैयाँ बराबरको विप्रेषण भित्रिएको छ । विप्रेषण आप्रवाह १९ दशमलव ८ प्रतिशतले वृद्धि भएको छ ।

अघिल्लो वर्षको सोही अवधिमा विप्रेषण आप्रवाह ५ दशमलव ८ प्रतिशतले घटेको थियो ।

अमेरिकी डलरमा विप्रेषण आप्रवाह ११ दशमलव ३ प्रतिशतले वृद्धि भएर १ अर्ब ४७ करोड पुगेको छ । अघिल्लो वर्ष यस्तो आप्रवाह ५ दशमलव ३ प्रतिशतले घटेको थियो । समीक्षा अवधिमा वैदेशिक रोजगारीका लागि अन्तिम श्रम स्वीकृति (संस्थागत तथा व्यक्तिगत-नयाँ)

लिने नेपालीको संख्या १ सय ७० प्रतिशतले वृद्धि भएर १ लाख ३ हजार ९ सय ९८ पुगेको छ ।

सरकारको चालु खाता घाटा ३७ अर्ब १८ करोड चालु आर्थिक वर्ष ०७९/८० को पहिलो दुई महिना अवधिमा सरकारको चालु खाता घाटा ३७ अर्ब १८ करोड पुगेको छ । भदौ मसान्तसम्ममा चालु खाता २९ करोड १७ लाख अमेरिकी डलरले घाटामा रहेको देखिएको हो । गत आर्थिक वर्ष ०७८/७९ को सोही अवधिमा चालु खाता घाटा १ खर्ब ६ अर्ब ८ करोड बराबर थियो ।

यसैगरी भदौ मसान्तसम्ममा शोधनान्तर स्थिति २३ अर्ब ६८ करोडले घाटामा छ । अघिल्लो वर्षको सोही अवधिमा शोधनान्तर स्थिति ९४ अर्ब ८० करोडले घाटामा थियो । चालु आर्थिक वर्षको पहिलो दुई महिना अवधिमा विदेशी विनिमय सञ्चितीमा पनि कमी आएको छ । गत असार मसान्तमा १२ खर्ब १५ अर्ब ८० करोड बराबर रहेको कूल विदेशी

बाँकी पृष्ठ २

निर्वाचन आयोग, नेपाल
ELECTION COMMISSION, NEPAL

प्रतिनिधि सभा सदस्य तथा प्रदेश सभा सदस्य निर्वाचन, २०७८

निर्वाचन मिति:
२०७८ मंसिर ४ गते, आइतबार

मतदान समय:
बिहान ७ बजेदेखि अपरान्ह ५ बजेसम्म



मोहनप्रसाद सापकोटा

श्रीकृष्णलाई दहीचोर वा गोपिनी खेलाउने पात्रमा सीमित बनाउन नसकिए जस्तै गणेशलाई पनि कुनै कथाको पात्र विशेषमा सीमित बनाउन सकिन्न । ब्रह्मा, विष्णु, शिव, पार्वती, सूर्य र सबै देवीदेवताले श्रीगणेशको तपस्या र आराधना गर्ने गरेका थिए । उनले पनि श्रीकृष्णले अर्जुनलाई देखाए जस्तै विश्वरूप धारण गर्न सक्दछन् । जसरी श्रीकृष्ण यशोदानन्दन पनि हुन् तर यशोदानन्दन मात्र होइनन् त्यसरी नै श्रीगणेश शिवपार्वतीका पुत्र पनि हुन् तर शिवपार्वतीका पुत्र मात्र कदापि होइनन् ।

त्यसो भए को हुन् त श्रीगणेश ? पुराणहरूमा शिव, विष्णु, गणेश, देवी र सूर्यलाई विशेष किसिमले र सर्वत्र आराधना गरिएको छ । यिनलाई प्रायः समान किसिमले स्तुति गरिएको छ र भनिएको छ यी सर्वव्यापक छन्, सबै जीवमा छन् सबै तत्वमा छन् र सबै ब्रह्माण्डमा छन् ।

जीव सृष्टिको प्रसंग लेख्दै पुराणहरू भन्दछन्, ‘ जीव मात्र होइन सारा ब्रह्माण्ड पञ्चतत्वले वनेको हुन्छ । अर्थात् पृथ्वी, जल, वायु, तेज र आकाशको समष्टिगत रूप भनेकै ब्रह्माण्ड हो । जसले यी तत्वको रहस्य जानेको हुन्छ उसले यिनै तत्वबाट सोभै जीवन धान्ने कुरा ग्रहण गर्न सक्छ । उसले पञ्चतत्वमध्ये कुनै पनि एक तत्वमाफत बाँकी तत्व ग्रहण गर्न सक्दछ । उदाहरणका लागि उसले पानी पिएर वायुको वा वायु पिएर पानीको आवश्यकता पूरा गर्न सक्दछ । यिनैलाई मानव भए साधक र मानव नभए देवता आदि भनिएको छ । पञ्चतत्वको समिश्रणका आधारमा देखिने रूप वा आकार वा गति आदि पनि यस्ता साधकका लागि स्वेच्छिक हुन्छ । परि आउँदा पञ्चतत्वमध्ये कुनै पनि रूप लिन सक्ने, यसको परिमाणलाई थपघट गर्न सक्ने, जुन आधारभूत तत्व (इलिमेन्ट) होला (अज्ञानका कारण अविज्ञात), हो त्यही तत्वमध्ये एक तत्वको नाम हो ‘ गणेश’ ।

सांकेतिक अर्थ केलाउने हो भने गणेश गणका मालिक हुन् र गण सबैतिर सबैको हुन्छ । गणेश विघ्नकर्ता र हर्ता पनि हुन् । विघ्न सबैतिर सबै कालमा सबैलाई हुन्छ। गणेश श्रद्धा र सिद्धिका मालिक पनि हुन् । सधैँ विनाश मात्र हुँदैन समृद्धि पनि भइरहन्छ । अर्थात् एउटा निश्चित अवधिपछि विनाश समृद्धितिर र समृद्धि विनाशार्फ अग्रसर हुन्छ । व्यक्ति होस् वा ब्रह्माण्ड सबै यही नियममा बाँधिएका हुन्छन् । अदृश्य तत्व (देवता) हरूले यी नियमलाई आफू पनि नियममा बसेर चलाइरहेका हुन्छन् । यिनै नियामक तत्व (इलिमेन्ट) मध्ये एक रहस्यमय तत्वको सांकेतिक नाम हो ‘गणेश’ ।

गणेश

पाञ्चायनमा भिन्नता छैन । यी पञ्चतत्वका रूपमा पञ्चगुणका रूपमा पञ्च इन्द्रियका रूपमा एकबाट अलगिएर पाँच भएका शक्ति हुन् । यी पाँचै शक्तिले एकअर्कालाई पूजा गरेका र अर्कोलाई महान् बताएका कथा छन् । यति मात्र होइन तोकिएको टी.ओ.आर. भन्दा बाहिर गएर काम गर्दा सबै दण्डित पनि भएका छन् ।

गणेशका अनेक रूपका बारेमा चर्चा भएको पाइन्छ । मुसो चढेका गणेश, हाती चढेका गणेश, सिंह चढेका गणेश, रथ चढेका गणेश आदि अनेक कथाप्रसंग छन् । म घोडचढी गणेशका बारेमा केही जानकारी दिन चाहन्छु । ज्ञान नहुँदासम्म म पनि यस्ता तस्खर देखा बाहियात तस्खर भन्ने गर्दछु । त्यसैले म कुनै पनि कुरालाई असम्भव हुने सक्दैन भन्नुभन्दा सम्भावनाका ढोका खुला राख्नुपर्दछ भन्न थालेको छु । पहिला एउटा संस्कृत श्लोक गणेश पुराणको क्रियाखण्डबाट राख्न चाहें ।

कनौ तु धूमवर्णाःसावराारूढो द्विह्स्तवान् । धूमकेतुरिति छ्यातो म्लेच्छानीकविनाशकृत् ॥

भावार्थ : कलियुगमा गणेशको रूप धुवाँको रडको हुनेछ । त्यतिखेर उहाँ दुई हात भएका र घोडा चढेका हुनु हुनेछ । उहाँको नाम धूम्रकेतु हुनेछ र उहाँले म्लेच्छहरूको नाश गर्नु हुनेछ ।

समयावधि तोकिएको पाइएन । कलियुगको कुन चरणमा गणेशले यो अवतार लिनु हुने हो कतै लेखिएको पाउन सकेको छैन । तर पनि कलिमा जेजति दैवी अवतार (पाँच शक्तिका) हुने भविष्यवाणी गरिएका छन् ती सबैलाई घोडचढीको रूपमा अवतरण हुने बताइएको छ । यो संयोग मात्र हो भन्न सकिन्न । कल्किपछि गणेशको यो कलि-अवतारका बारेमा प्रसंग र पढाइको सिलसिला मेल खान पुग्दा जानकारी गराएँ ।

गणेशको बहान मुसो, गणेशको बहान छुच्च्रो मात्र पढेको छ, भन्दैमा अरू सबै गलत हुन् भन्ने सोच नगर्नुपर्ने रहेछ । अल्पज्ञानलाई सम्भव र असम्भवका बारेमा निर्णय गर्ने माध्यम बनाउन नहुने रहेछ ।

गणेश र हातीको टाउको

पुराणमा एउटा कथा एकातिर मात्र पढ्दा रहस्य थाहा हुँदैन । वास्तविक सत्यता त्यतिमा सीमित हुँदैन र कुनै एउटा ग्रन्थमा सबै कुरा बताइएका पनि हुँदैनन् ।

पार्वतीले शरीरमा दलेको बुक्का माडेर एउटा मूर्ति बनाइन् । त्यसमा ज्यान (सास) हालिन् । मूर्ति जीवन्त भयो र आफ्नै पुत्रका रूपमा अंगीकार गरी नाम राखिन् ‘गणेश’ । कसैलाई आउन नदिने गरी उनलाई ढोकामा पहरा दिन खटाएर पार्वती भित्र नुहाउने धुवाउने काम गर्दथिन् । एक दिन महादेव छिर्न खोज्नुभयो तर गणेशले छिर्न दिएनन् । आखिरमा निकै बहस र ऋगडा हुँदा महादेवले गणेशको शिर काटिदिनुभयो र भित्र छिर्नुभयो ।

पार्वतीले कसरी भित्र आउनुभयो ? ढोकामा कसैले रोकेन भन्दा महादेवले सबै कुरा बताउनुभयो । पार्वतीले त्यो पहरा दिने पुरुष आफ्नो छोरो भएको बताएपछि उहाँलाई पुनः विउँताउन ‘जे भौँदन्छ त्यसको टाउको काटेर लेराउन्’ भनी शिवका गणलाई खटाइयो । तिनले हाती भेटे र शिर काटी लेराए । त्यही शिर जोडी

गणेशलाई पुनः विउँताइयो । यसरी गणेशको शिर हात्तीको हुन गयो ।

उल्लिखित कथा प्रायः सबैले सुनेकै कथा हो । म अब फरक कथा बताउँदछु ।

महाशक्ति वा कुनै पनि देवताले पतिपत्नी बीचमा संसर्ग गरी सन्तान जन्माउन पाउँदैनन्, सक्दैनन् । विभिन्न माया वा शक्तिमाफत अर्कै तरिकाले सन्तान जन्माइएका वा बनाइएका हुन्छन् । आद्याशक्ति भए पनि देवीहरूमा मातृत्व भाव हुन्छ नै । संसारलाई देखाउन पनि ती अनेक नाटक मञ्चन गर्ने गर्दछन् ।

शिव र पार्वतीको रासलीला

हे नारद ! सुन । पापरूपी सन्तापलाई हरुण गर्ने, सबैखालका बाधा नाश गर्ने, सबै खाले मंगल दिने, सारतत्व, सुन्नमा आनन्द लाग्ने, सुखदायी, मोक्षकारक र पापलाई समूल नाश गर्ने अर्ति नै अचम्मको रहस्य म बताउन गइरहेको छु ।

परापूर्वकालमा दानवसमूहबाट पीडित देवताहरूको सामूहिक तेजपूञ्जबाट उत्पन्न भएकी देवीले ती दैत्यहरूलाई मारी सकेपछि दक्षका घरमा कन्या भएर जन्म लिइन् । त्यहाँ उनको नाम सती भयो । फेरी शिवको निन्दा गरिएका कारण उनले योगसाधनाद्वारा आफ्नो शरीर त्याग गरी हिमालयकी पत्नी मेनकाका गर्भबाट जन्म लिइन् । त्यसपछि पर्वतराज हिमालयले प्रसन्ताका साथ पार्वतीलाई शिवका हातमा सुम्पिए । शिवले पार्वतीलाई लिई निर्जन वनमा गए ।

नर्मदा नदीको किनारमा रहेको फूलको बगैँचामा रतिका लागि उपयुक्त फूल एवं चन्दनका काठको ओछ्यान बनाएर त्यहाँ शिवजी पार्वतीसँग रमाउन थाले । हे नारद ! तिनको अनेक थरि विधिविधानको यो रतिक्रिडा एक हजार दिव्यवर्ष (देवताको वर्ष) सम्म चलेको थियो । पार्वती (प्रकृति) एवं शिव (पुरुष) एकअर्काका अंगस्पर्शले मात्र नै काममूर्च्छित भएका थिए । त्यसबेला तिनलाई दिनरातको कुनै अतोपत्ती भएन ।

हाँस र बकुल्ला आदि चराले व्याप्त, भाले कोइलीको आवाजले गुञ्जायमान, अनेक थरी फुलेका फूलले अति रमणीय, भ्रमराको भुननभुनले गुञ्जायमान, तरहरतरहका फूलबाट आएका बास्माले सुगन्धित, अति सुखदायक, अति सुन्दर र कुनै पनि जीवजन्तु नभएको त्यो एकान्तस्थलमा ती दुई भुलिरहेको देखेर देवताहरूलाई धेरै चिन्ता भयो र ती ब्रह्मको अगुवाईमा विष्णुका घरमा गए । ब्रह्माले विष्णुलाई नमस्कार गरी सबै कुरा सुनाए, अरू देवताहरू कठपुतली जसरी उभिइ मात्र रहे । एक हजार दिव्य वर्षदेखि शिव रतिक्रिडामा निमग्न छन् । यसबाट बाहिर निस्कने उनको कुनै छाँट नै देखिँदैन । हे जगदिश्वर ! ती दुईको यो अचम्मको क्रिडाको समाप्तीपछि जन्मने सन्तानचाहिँ कस्तो होला ? कृपा गरेर मलाई बताउनुहोस् ।

विष्णुले भने– हे जगत्का धाता ! हे विधे ! यसमा चिन्ता नगर, हे हुन्छ सबै राम्रै हुन्छ । किनकि जो मेरा शरणमा आउँछन्, तिनलाई दुःख कसरी होला ? बरु तिमी सबै देवताको सहयोग लिई कुनै यस्तो उपाय गर, जसले शिवको वीर्य पृथ्वीमा खसोस् । किन कि यदि शिव (मूल पुरुष) को वीर्य पार्वती (मूल प्रकृति) को पेटमा पर्न गयो भने, त्यो वीर्यले सबै देवता र राक्षस समेतलाई नाश गर्ने पुत्र जन्मनेछ । यसपछि इन्द्र आदि देवता नारायणको आदेशानुसार नर्मदाको किनारतिर लागे भने ब्रह्माचाहिँ आफ्नै घरतिर लागे ।

देवताहरू त्यहाँ जान त गए तर पर्वतको भञ्ज्याङ पार गरेर शिवपार्वतीका नजिक जाने हिम्मत कसैले गरेनन् । भञ्ज्याङको बारितिरै खिन्न मन गरी डराएर बसिरहे ।

धेरै बेर त्यत्तिकै बसेपछि इन्द्रले कुबेरलाई, कुबेरले वरुणलाई, वरुणले वायुलाई, वायुले यमलाई, यमले अग्निलाई, अग्निले सूर्यलाई, सूर्यले चन्द्रमालाई र चन्द्रमाले ईशानलाई ‘तँ जा, तँ जा’ भन्न लागे । यसरी देवताहरू एकअपसमा उसले उसलाई उसले उसलाई ‘तँ गएर शिवपार्वतीको रतिक्रिडा भग गर’ भन्न थाले ।

अन्तमा हिम्मत गर्दै इन्द्र रतिगृहको ढोकामा पुगी अर्कोतिर मुण्टो फर्काएर भगवान् महेश्वरलाई सम्बोधन गर्दै भन्न लागे ।

पार्वतीसँग रतिविहार गरिरहेका महादेव भित्र थिए । रतिगृहको ढोकामा गई इन्द्रले भने, ‘हे महादेव ! हे जगतका पालनकर्ता ! हे सुरश्रेष्ठ ! हे भक्तको भयनाशक ! हजुर यो के गरिरहनुभएको भन्दा ?’ इन्द्र यति भनेर फुत् अर्कोतिर लागे । त्यसपछि ढोकामा गएर डराउँदै अर्कोतिर फर्की सुत् भन्न लागे, ‘हे महादेव हे जगतका पालनकर्ता हे सुरश्रेष्ठ हे महाभाग हे पार्वतीका पति हजुरलाई नमस्कार छ । हजुर यो गरिरहनुभएको ?’ यति भन्दै हतारहतार सूर्य पनि ढोकाबाट भागे । यसैगरी चन्द्रमा र वायुले पनि ढोकामा गएर महादेवलाई यिनै कुरा भनेर भागे ।

यस्तो स्तुति सुनेपछि चाहँदाचाहँदै पनि पार्वतीका डरले भगवान् शिवले रतिकर्म त्याग्न सक्नुभएन । बाहिर फेरी कल्याङकुलङ्ग आवाज आइरहेकै थियो । देवताहरू फेरी ढोकामा आएर देउसी खेल्छन् भन्ने ठानी महादेवले रतिकर्म र अँगालोमा बाँधिएकी पार्वतीलाई चटक्क छोडेर जुरूक ओछ्यानबाट उठ्नुभयो । डर र लाजले गर्दा उहाँको वीर्य पृथ्वीमा छस्त्र पुग्यो र यसबाट कर्तिकेयको जन्म भयो ।

महादेवले रतिसुख त्यागी बाहिर निस्केपछि जब त्यहाँ देवताहरूलाई देखेपछि भन्नुभयो, ‘तिमीहरू तुरुन्त भाग, माछैं अहिले पार्वतीले ।’ पार्वतीको कोपभाजनमा पर्ने डरले देवताहरू सुईकुम्मा ठोके । जगत्कै भय हरण गर्ने महादेव त्यसपछि पार्वतीको डरले काँच भए ।

उता पार्वतीले ओछ्यानबाट उठेर बाहिर आएपछि देवतालाई देखिन्न् र ओठ टोकेर उठेको रिस दबाउन खोजिन् । मनले के मान्दथ्यो र ? सहनै सकिन्न मुखबाट निस्कैहाल्यो, ‘आजका दिनदेखि सम्पूर्ण देवताको वीर्य निष्फल होस् ।’

कुनै देवताले देवताकै रूपमा सन्तान जन्माउन सक्दैनन्, सन्तानको चाहना भए तिनले रूप बदलेर मानिस, राक्षस, वा कुनै जीजजन्तु भएर जन्म लिनुपर्दछ । यसपछि भगवान् शिवले पार्वतीको मुखमा डराईडराई हेर्नुभयो । उनका आँखा रिसले राताराता भएका थिए । उनी एकछिन पछि दुःखी भएर रूँदै भुईँमा त्यत्तिकै लेखिरहेकी थिइन् । त्यसपछि शिवले दुःखी



पार्वतीको हात समाई आफूतिर तान्नुभयो र अँगालो हाल्नुभयो । अनि अत्यन्त डराउँदै विस्तारै फुल्याउन लाग्नुभयो ।

एउटा पतिले एउटी पत्नीलाई जे जसरी लौकिक जगतमा फकाउँछन् त्यसरी नै शिवले फकाउन थाल्नुभयो र अनजानमा आफूबाट भएको गल्तीप्रति माफी मान्नुभयो । अन्तमा एउटी स्त्रीको सन्तानको चाहना कति हुन्छ र त्यसबाट के के फाइदा हुन्छ भनेर पार्वतीले महादेवलाई बताउनुभयो र सन्तान पाउने उपाय सोध्नुभयो ।

अनन्तर शिवले पार्वतीलाई पुत्रप्राप्तिका लागि श्रीकृष्णको अरूले गर्ने नसक्ने विधिविधानको पुण्यकव्रत बस्न सल्लाह दिनुभयो । सम्पूर्ण सामग्रीको जाँहो गरी व्रत सुरु गर्नुभयो । मूल पुरोहितमा सनत्कुमारलाई राखियो । ब्रत समापनपछि दक्षिणा लिने बेलमा सनत्कुमारले भगवान् शिवलाई नै दक्षिणाका रूपमा मागिदिए । यसपछि सबै उपरिस्थित जनमा हाहाकार भयो, पार्वती बेहोस् भइन् । होसमा आएपछि ब्रह्मा, विष्णु, शिवलगायत धेरैले ब्रतपूर्ण गर्न मागिए बमोजिम दक्षिणा दिन पार्वतीलाई अनुरोध गरे । शास्त्रीय वादविवाद धेरै भए ।

अन्तमा तेजस्वरूपा श्रीकृष्ण आएर शिवलाई दक्षिणामा दिई ब्रत पूरा गर्न र फेरी सनत्कुमारलाई गाई दिएर शिवलाई फिर्ता गर्न सुझाव दिनुभयो । जसरी विष्णुको शरीर गाई हुन् त्यसरी नै शिव पनि विष्णुकै शरीर हुन् भन्नुभयो । ब्रतका फल दिने देवी आफैं ब्रत बसेर लोकलाई सिकाउन लागेको हो भन्दै सबैलाई चिन्ता नगर्न भन्नुभयो ।

उता सनत्कुमार पार्वतीलाई ‘तिम्रो बूढो दक्षिणामा छिटो देउ, नत्र एक वर्षसम्म गरेको ब्रतको फल लिएर म जान्छु’ भन्न थाले ।

श्रीकृष्णले सम्झापेपछि हात लगलग कमाएर पार्वतीले शिवलाई दक्षिणामा दिनुभयो । त्यसपछि करोडौँ गाई लैजानुहोस् र मेरा पति मलाई फिर्ता दिनुहोस् भनेर पार्वतीले सनत्कुमारलाई भन्नुभयो । सनत्कुमारले अफ्र चिन्ता थप्दै ‘करोडौँ गाई मलाई के काम, म त अब दिगम्बर महादेवलाई लिएर विश्व घुम्न जान्छु, बच्चाहरू उनलाई (नागै) देखेर जताततै जिस्क्याउन थाल्नेछु’, मलाई त्यही रमाइलो लाग्छ’ भनिंदिए । न ब्रतका इष्टदेवताले दर्शन दिए न पति नै आफूना रहे । पार्वती अत्यन्त दुःखमा परिन् । भन्नु सनत्कुमारले आफूना पतिलाई नागै विश्व घुमाउन लैजाने कुरा सुनेपछि त उनले खप्न नै सकिन् र प्राण त्याग्न तयार भइन् ।

जब पार्वतीले देहत्याग गर्न आँटिन् तब फेरी आकाशमा एउटा अत्यन्त तेजिले प्रकाश पुञ्ज देखियो । जुन तेजको बीचमा भगवान् श्रीकृष्ण हुनुहुन्थ्यो तर पार्वतीबाहेक अरू कसैले पनि त्यो दर्शन पाएनन् । ब्रह्मा, विष्णु र शिव आदि सबै देवताले तेजको स्तुति गरेपछि पार्वतीले तेजको बीचमा रहेका श्रीकृष्णको स्तुति गर्नुभयो । श्रीकृष्ण लगायतका सबैको अनुरोध बमोजिम सनत्कुमारले आफूले दक्षिणामा लिएका शिवलाई केही दक्षिणा लिई पार्वतीलाई हार्दै फर्काइदिए । श्रीकृष्ण प्रसन्न भई पार्वतीको मनको इच्छा बमोजिम आफू समान पुत्र हुने वरदान दिएर अलप हुनुभयो ।

त्यसपछि कैलाश पर्वतको एकभागमा रहेको हरेक दृष्टिले सुन्दर रतिगृहमा शिव र पार्वती सुत्न गए । रमण चलिरहेको थियो । जब उत्कर्षको समय नजिकै आइरेथ्यो तब श्रीकृष्ण एउटा ब्राह्मणको रूप गरी रतिगृहको ढोकामा पुगी भन्न लाग्नुभयो ‘हे महादेव ! हजुर के गरिरहनुभएको छ ? म शरणमा आएकाको रक्षा गर्नुहोस् । म सातराते ब्रत बसी भोकले आकुलब्याकुल भएर खानका लागि केही पाइन्छ कि भनेर आएको छु । हे महादेव ! हे पिता ! हे करुणका सागर हजुर के गरिरहनुभएको हो ? एकचोटी बाहिर आएर मेरो हालत त हेर्नुहोस् । हे आमा ! उठ्नुहोस् । हजूर मलाई खाना

र जल दिनुहोस् । हे आमा ! आमा ! म यहीँ बाहिर छु ।

लौन भोकले मर्न लागें म । आमा वा हुँदाहुँदै म भोक र प्यासले मर्नु त अब ।’ यस्ता तरहले दीन वचन ढोका बाहिरबाट आएको सुनी एकीछिन दुवैले मुखामुख गरे । वीर्यस्खलन हुने लाग्दा सुनिएको यस्तो आर्तनादका कारण शिव पार्वतीलाई त्यत्तिकै छाडी जुरूक उठ्नुभयो । चरमोत्कर्षमा पुगिसकेको अवस्था हुनाले उहाँको वीर्य ओछ्यानमा स्खलन हुन पुग्यो । त्यसपछि अचम्म एवं डर मान्दै पार्वती पनि सूक्ष्म वस्त्र लगाई महादेवका पछिपछि ढोकातिर लाग्नुभयो । दुवैले ढोका खोली बाहिर आई हेर्दा लौरो टेकेका, अत्यन्त तेजिलो अनुहारका, फाटेका लुगा लगाएका र ओठतालु सुकाएर आर्तनाद गरिरहेका अत्यन्त बृद्ध एक ब्राह्मणलाई देख्नुभयो । दुवैले ती ब्राह्मणका विषयमा खै गरे । ब्राह्मणले भर्खरै ब्रत उद्यापन गरेको हुनाले मनले चाहेको खान पाइन्छ कि भनेर आफू यहाँ आएको बताए ।

यसपछि पार्वती खुसी भएर अतिथि बन्न आइपुगेका बृद्ध ब्राह्मणको चाहना पूरा गरिदिन्छन् । त्यसपछि ब्राह्मण पार्वतीको चाहना अनुसारको पुत्र जो श्रीकृष्णसरह हुन्छन् चाँडै उनलाई प्राप्त हुने कुरा बताउँदै अलप हुन्छन् । दुवै जनाले ती ब्राह्मणको खुब खोजिनीति गर्दछन् । अतिथिको पूजा गर्न नपाएकोमा आफूलाई धिक्काउँछन् । पार्वती ब्राह्मणको खोजीमा अलि बढी नै दुःखी भइरहेकी थिइन् । त्यति नै बेला आकाशवाणी भयो, ‘ पार्वती भित्र ओछ्यानमा सानो छोरालाई छाडेर तिमी किन बाहिरतिर यसरी कुँदिरहेकी । भगवान् श्रीकृष्णले तिम्रो पुत्रको रूपमा जन्म लिइसक्नुभएको छ ।’

त्यसपछि विश्वास लागी पार्वती दौडँदै रतिगृहतिर लाग्नुभयो । भित्र ओछ्यानमा अति सुन्दर, अत्यन्त तेजिला र सर्व गुण सम्पन्न एक बालक अधि महादेवको विर्यस्खलन भएको स्थानमा त्यसैसँग लटपटिँदै हातबुट्टा फालेर खेलिरहेका थिए । उनको दृष्टि भवनको छतमा झुण्डिएको फानुसमा परि्रहेको थियो । यिनी अरू कोही थिएनन् भगवान् श्रीगणेश थिए । श्रीकृष्ण जस्तै पुत्र श्रीकृष्णकै अवतारविना सम्भव नै थिएन्, त्यसैले उनी शिवपार्वतीका पुत्रकारूपमा अंश अवतार लिई जन्मिएका थिए ।

शिव र पार्वतीको छोरो जन्मियो भन्ने सुनेपछि सारा संसारमा खुसी छायो । नबजात बालकको सुन्दरता र गुण एक कान दुई कान मैदान हुँदै सारा विश्वमा फैलियो । नजिकै हुनेले तुरुन्तै गएर श्रीगणेशको दर्शन गर्दै आफूसँग भएको सबभन्दा प्रिय वस्तु उपहार दिने क्रम चल्न लाग्यो । सबैले औकातअनुसार आशीर्वाद दिँदै गए । (यस प्रसंगमा आफ्नो गच्छेअनुसार नै उपहार वा आशीर्वाद दिने गर्नु भनेर लोकलाई उपदेश पनि दिइएको छ) । एवं रितले श्रीकृष्ण, विष्णु, शिव, पार्वती आदि सबैले गणेशको दर्शन गरेका र जसले जेसुकै कार्य गर्दा पनि पहिले गणेशको पूजा गर्नु भनेर बताइएका विवरणहरू छन् ।

दर्शनको क्रम निकै दिनसम्म चलिरह्यो । टाढाटाढाकाहरू वा फुर्सदमा नहुनेहरू समय मिलाएर कैलाश आई गणेशको दर्शन गरिरहेका थिए । एकदिन शनि मुण्टो निहुयाउँदै टुन्डूक्क कैलाशमा आइपुगे । ‘ जगतका मातापिताको पुत्रबान भएको खबर सुनें । म पनि मन थाम्न सकिने र खुसीमा सामेल हुन आएँ प्रभू, भने । भविष्यमा के हुन्छ भनेर पहिले नै थाहा पाएका शिवले हार्दै ए तिमी पनि गणेशको दर्शन गर्न आएका, भित्र पार्वतीले काखमा लिएर खेलाइरहेकी होलिन्, जाउ गएर दर्शन गर’ भन्नुभयो । शनि भुईँतिर मुण्टो फर्काको फर्काई ठाडो मुण्टो नलगाई पार्वतीका खोपीतिर लागे । शिवले आत्ता दिएपछि शनि पार्वतीका खोपीतिर लागे । पार्वतीका रक्षकले भित्र गई शनि आएको खबर दिए । पार्वतीले भित्र पठाउन आज्ञा दिइन् । शनि मुण्टो

निहुयाएको निहुयाई पार्वती भए छेउ पुगे ।

पार्वतीले घोसे मुण्टो लाउनुको कारण जान्न चाहनुभयो । शनिले कारण यसरी बताए–

हे माता यो अलि लाजलाग्दो कुरा छ, तैपनि माताका अगाडि बताउने दुस्साहस गर्दछु । रिसानी माफ होस् । म सुरुदेखि नै न्यासध्यानमा मग्न रहने गर्दथें । मेरो विवाह चित्रत्रयकी छोरीसँग भएको थियो । उनमा एउटा नारीमा हुनुपर्ने सबै गुण थिए, कुनै खोट थिएन । एकरात ऋतुस्नान गरी सहवासको चाहनाले उनी मेरा समिपमा आइछन्, विभिन्न हाउभाउले मलाई आकर्षण गर्न खोजिछन्, म ध्यान सकिएपछि, सबै थाहा पाएँ, उनलाई सम्झाएँ । तर, उनीसँग पश्चात्ताप गर्नुबाहेक अरू कुनै विकल्प थिएन । त्यसैले माता म कसैलाई मुण्टो उठाएर हेर्दिनँ । अनाहकमा कुनै जीवको हत्या नहोस् भनेर म सधैं निहुरिएर कसैको अनुहार नहेरी हिँड्ने गर्दछु । शनिको कुरा सुनेर पार्वती मरीमरी हाँस्न थाल्नुभयो । उनका सुसारेहरू पनि संगसँगै हाँस्न थाले ।

त्यसपछि पार्वतीले शनिलाई भन्नुभयो–

हे शनि तिम्रो प्रभाव अरू भारेभुरेलाई परे पनि मलाई पढैन । म जगतकी जननी र यो मेरो छोरो गणेश, हामीलाई तिमीसँग भएको थ्रापको प्रभाव पढैन । त्यसैले यदि साँच्चिकै खुसी भएर मुख हेर्न आएका हो भने निधक्कसँग मेरो छोराको मुख हेर । त्यसपछि शनिले डराईडराई विस्तारै मुण्टो उठाएर बाल–गणेशको मुख हेरे । गणेशको शीर तुरुन्त धडबाट अलग भयो ।

एकछिन अगाडिसम्म हाँसख्याल र हाँसोमा रमाइरहेको त्यहाँको वातावरण एकैछिन पछि शोकमा डुब्न पुग्यो सबै रुन कराउन थाले । शनि डरले थरथर काग्दै घोसोमुन्टो लगाएर उभिरहे ।

जब शनिले दाहिने आँखाको कर्कै नजरले हेर्दा बालक गणेशको टाउको (मस्तिष्क) फुटेर छिर्‍याछिर्‍या भयो तब रगतको लतपतिएको शीर चिनाको शरीर (धड) लिएर पार्वती रुँदै कराउँदै गर्दागर्दै बेहोस् हुनुभयो । काटिएको टाउको श्रीकृष्णमा गएर विलीन भयो । अन्य सबै देवीदेवताहरू आश्चर्यचर्कित भई मूर्ति जसरी उभिरहे । सबैका आँखाबाट आँशुका मूल फुटिरहेका थिए । अब के होला भन्ने महात्रासले केही बोल्ने आँट कसैसँग थिएन ।

सर्वाधिकार सम्पन्न, महा शक्तिशाली, श्रीकृष्णका अंशरूप, शिवपार्वतीका पुत्र गणेशको शीर शनिले हेर्दैमा त्यत्तिकै काटिएर खसेको कुरा नारायणको मुखबाट सुनेर नारदलाई अलि पचेन, कारण जान्न खोजे र सोधे । नारायणले कारण यसरी बताउनुभयो –

एकताका सुमाली र माली नामक राक्षसलाई मारिरहेका सूर्यलाई शिवले रिसाएर मारिदिनुभएको थियो । तेजहीन भई आकाशतिर आँखा लगाई भरेका आफ्ना पुत्र सूर्यलाई काखमा लिई कश्यपले भगवान् शिवलाई थ्राप दिए ‘मेरो पुत्रलाई जसरी टाउको काटेर मारेका छोे नि त्यसरी नै तिम्रो पुत्रले पनि टाउको काटिएर मर्नु पर्नेा ।’ एकैछिनमा रिसाउने र एकै छिनमा खुसी हुने शिवले तुरुन्त सूर्यलाई विउँताईदिनुभयो । एकैछिनमा ब्रह्मा त्यहाँ आए र सूर्यलाई नियमित गतिविधिमा फर्काए र संसार चलाए ।

एकताकाको कुरा हो शक्ति, मद र उन्मादमा कसैलाई नगल्ने भएका इन्द्र कैलाश पर्वत नजिक बहने पुष्पभद्रा नदीतिर घुम्न निस्क्ये । बाटोमा रम्भा नामकी अप्सरासँग उनको भेंट भयो । अन्तमा ती दुवै दिन रात, ठाउँ कुठाउँ कामवासनाना मग्न भई रहन थाले । दुर्वासा ऋषि आफ्ना शिष्यका साथ बैकुण्ठबाट फर्की त्यही बाटो भएर कैलाश गइरहेका थिए । इन्द्र एकछिन त उन्मादमा हडबडाए तर पछि सम्हालिएर दुर्वासालाई गएर प्रणाम गरे । दुर्वासाले खुसी भई बैकुण्ठमा नारायणले दिनुभएको पारिजात फूलको माला इन्द्रलाई दिए । त्यसपछि त्यो मालामा भएको अचम्मको शक्ति पनि यसरी बताए–

‘यो माला जसको घाँटीमा हुन्छ उसको कहिल्यै हार हुँदैन, कहिल्यै रोग र मरण हुँदैन । सबै देवताभन्दा पहिला उसको पूजा हुन्छ । महालक्ष्मी छायाँ जसरी उसका पछि बस्ने छिन् । ज्ञान, तेज, बुद्धि र बलमा उसको तुलना कसैसँग पनि हुन सक्दैन । जसले यसलाई त्याग गर्दछ उसका सबै शक्ति क्षीण हुनेछन् ।’

यति भनिसकेपछि दुर्वासा आफ्नो बाटो लागे । दुर्वासा अलि पर पुगेपछि रतिरागमा उन्मत्त इन्द्रले त्यो माला नजिकै चरिरहेको एउटा हातीलाई लगाइदिएर रम्भातिर गए । इन्द्रको तुरुन्त शक्ति क्षीण भयो । र रम्भा पनि आफ्नै घरतिर लागिन् । जे जे गुण त्यो माला लगाउनेसँग हुन्छन् भनी दुर्वासा ऋषिले बताइएका थिए त्यो त्यो गुण उक्त हातीमा देखिएका थिए । इन्द्रलाई त्यहीँ छोडेर त्यो हाती पनि जंगलतिर ढोईसँग मस्तले रम्न थाल्यो । महादेवलाई कश्यप ऋषिले दिदाको थ्राप पनि कट्टा गर्नुपर्ने अर्कोतिर विशेष किसिमको शक्ति भएको माला लगाइरहेको हातीलाई पनि धेरै समय जीवित राख्नु उचित थिएन । त्यसैले जब शनिको दृष्टि पार्वतीका गणेशको शीर छेड्न भयो तब भगवान् विष्णु तुरुन्त गई त्यो हात्तीको शीर काटे जुन हातीलाई विशेष किसिमको माला लगाएका कारण अचम्मको शक्ति प्राप्त भएको थियो । त्यो हातीलाई सामान्य हात्ती हुनेगरी पुनः जीवित गराइयो र तुरुन्त त्यो हात्तीको विशेष किसिमको टाउको लेराई श्रीगणेशको धडमा जोडियो । श्रीगणेश गजानन भएर पुनः व्युत्तिए ।

त्यसपछि सबै देवदेवीले उनलाई विभिन्न उपहार दिएर पूजा गरे । शिव, पार्वती, श्रीकृष्ण, ब्रह्मा आदि सबैले उनको पूजा गरे र तीनै लोकमा जोसुकै जेसुकै कार्य गर्नु पहिला श्रीगणेशको पूजा गर्नु भनेर स्थिति बसालियो । यहाँ एउटा कुरा पुनः स्मरण गराउन चाहें ब्रह्मवैवर्त पुराणमा बताइएको यो प्रसंग र देवी भगवतमा बताइएको यो विषयसँग सम्बन्धित संक्षेपमा मेल खान्छ । श्रीगणेश भगवान् श्रीकृष्णका अवतार हुन् । जेलभित्र जन्मिएका महाभारतकालीन एक दैवी पात्रमा सीमित छैनन् श्रीकृष्ण, उनी पूरै ब्रह्माण्डको आदि शक्ति हुन् र उनेवाट श्रीदेव र श्रीदेवीको उत्पन्न भएको हो ।

कमजोर कांग्रेस नै देउवालाई फलिफाप



छैठौँपटक प्रधानमन्त्री बनेपछि अफ्नो राम्रो गर्लान् ? भन्ने प्रश्न नयाँ पुस्ताले उठाउनु स्वभाविक हो । उनले अहिलेसम्म प्राप्त गरेका पाँचै वटा अवसर काकतालीका उपज हुन् । आमनिर्वाचनमा भावी प्रधानमन्त्रीका रूपमा जनतामा प्रस्तुत भएर देउवाले प्रधानमन्त्री बनेका होइनन् । उनी पहिलोपटक प्रधानमन्त्री बनेयता मुलुकमा चार वटा आमनिर्वाचन सम्पन्न भइसकेका छन् । त्यसमध्ये सबैभन्दा पछिल्लोपटक अर्थात् ०७४ सालमा देउवा भावी प्रधानमन्त्रीका रूपमा जनसमक्ष प्रस्तुत भएका हुन् तर नेपालको इतिहासमा यसपटक जति घातक परिणाम कांग्रेसले कहिल्यै बेहोरेको थिएन । जनतामा देउवाको छवि के कस्तो छ भन्ने ज्वलन्त उदाहरण यहाँभन्दा अर्को हुन सक्दैन । देउवाका पाँच वटा कार्यकाल मूल्यांकन गर्ने हो भने कुनै पनि यस्तो छैन जुनबेला मुलुकले कुनै न कुनै घात बेहोरेको नहोस् ।

राजनीतिमा अपराधीकरण आरम्भ भएका कारण देउवाको पहिलो कार्यकाल मुलुकका लागि घातक बन्यो । दोस्रो कार्यकाल त संसदीय व्यवस्था नै दरबारमा बुझाएको र पार्टीसमेत विभाजन गरेको कारण भन्नु घातक रह्यो । तेस्रो कार्यकालमा प्रतिगमन थप संस्थागत गर्न महत्त पुऱ्याए । चौथो कार्यकालमा त नेपाली कांग्रेस तहसनहस भयो । चौथो कार्यकालमा देउवाले भन्दै



तिब्बुकान्त शिमीरे

आफूले पेस गरेको आर्थिक योजना पार्टीभित्रै आलोचित बनेपछि बेलायतकी प्रधानमन्त्री लिज ट्रसले गत बिहीबार पदबाट राजीनामा दिइन् । ४७ वर्षीया ट्रस ४५ दिनअघि मात्रै प्रधानमन्त्री बनेकी थिइन् । केही महिनाअघि जर्मनीकी चान्सलर एन्जेला मार्करले गरेको राजनीतिबाट सन्यास लिने घोषणाले विश्वभरी तहत्का मच्चाएको थियो । ६८ वर्षीया मार्करले १६ वर्ष लगातार जर्मनीको चान्सलर (कार्यकारी प्रमुख) बनेर काम गरेकी थिइन् । लिज ट्रस र एन्जेला मार्कर त उदाहरण मात्रै हुन् । आफ्नो पदभन्दा देशलाई प्यारो ठान्ने राजनीतिकर्मीहरूको संख्या विश्वका विभिन्न लोकतान्त्रिक मुलुकहरूमा निकै ठूलो छ । देशमा बेथिति उत्पन्न हुनु र जनताले दुःख पाउनुको मुख्य कारण राजनीतिकर्मीहरूको सत्ता लिप्सा हो । सत्ता लिप्सा अन्त्य गर्नकै लागि लोकतान्त्रिक



विश्वका मुलुकहरूको उदाहरण हेर्ने हो भने पनि कोही ९० वर्षको उमेरसम्म सक्रिय पदमा छन्, कसैले ५० वर्षको उमेरमा सक्रिय राजनीतिबाट बिदा लिएका पनि छन् । अमेरिकाकै उदाहरण लिउँ, बाराक ओबामाले र बिल क्लिन्टनले ५२ वर्षको उमेरमा राजनीतिबाट बिदा लिए । उनीहरूकै पार्टीका जो बाइडेन ८० छुन लाग्दा राष्ट्रपति पदमा निर्वाचित भए



व्यक्तिगत तृष्टिका लागि हो भन्ने प्रश्न निकै गम्भीर छ । केका लागि अब देउवा प्रधानमन्त्री बनिरहने ? टाढाको उदाहरण दिनु पर्दैन । उनकै पार्टी नेपाली कांग्रेसको स्थानीय संगठनको उदाहरण दिए पुग्छ । नेपाली कांग्रेसका वडा सभापतिहरूको विवरण हेर्ने हो भने करिब २५ प्रतिशत यस्ता छन् जो देउवा प्रधानमन्त्री बन्न सुरु गर्दा आमाको गर्भमा समेत थिएनन्, १८ देखि २७ वर्ष उमेर समूहका वडा सभापतिहरूको संख्या नेपाली कांग्रेसमा निकै धेरै छ । त्यसो त देउवा पहिलोपटक प्रधानमन्त्री बन्दा आमाको गर्भमा पनि नआएका योगेश गौचनलाई नेपाली कांग्रेसले मुस्ताडबाट प्रतिनिधिसभाको प्रतक्षतर्फ उम्मेदवार बनाएको छ । माओवादी अध्यक्ष पुष्पकमल दाहाल प्रचण्डविरुद्ध एमालेको टिकट लिएर गोर्खा क्षेत्र नं २ मा भिड्दै गरेका अर्जुन मियाँ पनि देउवा पहिलोपटक प्रधानमन्त्री बन्दा आमाको गर्भमा समेत आएका थिएनन् । तर, फेरि प्रधानमन्त्री बन्ने देउवाको तिर्खा घट्दो होइन, भन्नु भन्नु बढ्दो छ ।

लागुपदार्थको लतमा फसिसकेको व्यक्तिले आफैँ अब कोटा पुग्यो भन्दै सेवन त्याग्न र देउवाले 'अब सधैं कति आफैँ मात्र अधि गर्ने, अब विश्राम गर्नुपर्छ' भन्ने महसुस गर्नु उस्तै उस्तै हो भन्न थालेका छन् जनता । देउवाले कसैको सहाराले घरको ढोकाबाट निस्केर गाडीको ढोकाभित्र पस्न सक्ने अवस्था रहनुजेल आफैँ ढलीमली गर्ने अनि श्रीमती र छोरालाई आफ्नो उत्तराधिकार सुम्पिने धोको पालेको निष्कर्ष निकाल्ने मानिसहरू नेपाली कांग्रेसभित्र धेरै छन् । यो निष्कर्ष ठाडै अस्वीकार गर्न गर्न सकिने अवस्था छैन । निश्चय नै राजनीतिमा सक्रिय हुन उमेरको हद हुँदैन । विश्वका मुलुकहरूको उदाहरण हेर्ने हो भने पनि कोही ९० वर्षको उमेरसम्म सक्रिय पदमा छन्, कसैले ५० वर्षको उमेरमा सक्रिय राजनीतिबाट बिदा लिएका पनि छन् । अमेरिकाकै उदाहरण लिउँ, बाराक ओबामाले र बिल क्लिन्टनले ५२ वर्षको उमेरमा राजनीतिबाट बिदा लिए । उनीहरूकै पार्टीका जो बाइडेन ८० छुन लाग्दा राष्ट्रपति पदमा निर्वाचित भए ।

नेपालमा विगत २७ वर्षदेखि के कति योगदानका आधारमा देउवा पटकपटक प्रधानमन्त्री भइरहेका हुन् ? पहिलो कार्यकालमा उनले देश र जनताका लागि के कति उपलब्धि हासिल गरे ? पहिलो भन्दा दोस्रो, दोस्रो भन्दा तेस्रो र तेस्रो भन्दा चौथो कार्यकालमा राम्रो काम गरेका कारणले पाँचौँ कार्यकालका लागि अवसर पाएका हुन् ? के अब

कार्यकर्ताबाहेक अरूले नेपाली कांग्रेसलाई भोट दिने ठाउँ नै राखेनन् । कतिपय निर्वाचन क्षेत्रमा त मतपत्रमा कांग्रेसको नाम र चुनाव चिह्न थिएन । देउवाको पाँचौँ कार्यकाल पनि मुलुकका लागि के कति घातक भयो ? भन्ने प्रश्नको उत्तर निकै लामो छ । जम्माजम्मी १७ महिनाका लागि नियुक्त प्रधानमन्त्रीले साढे दुई महिनामा पनि मन्त्रिपरिषद् विस्तार गर्न नसक्नु सामान्य अक्षमता होइन । अफ्नो डरलाग्दो पक्ष त अध्यादेश ल्याएर दल विभाजन गराउनु हो । यति खतरनाक नजीर बसेको छ कि अबका प्रधानमन्त्रीहरूले आफूले जुन दललाई जसरी चाहन्छन् त्यसरी नै विभाजन गर्न सक्ने भए । यो अध्यादेश प्रकरण त लोकतन्त्रका लागि ०५९ सालमा गरिएको प्रतिनिधिसभा विघटनभन्दा घातक हुनेछ । त्यतिबेला पनि देउवाले यस्तो हिम्मत गर्न सकेका थिएनन् ।

त्यतिबेला दल विभाजनसम्बन्धी अध्यादेश ल्याएको भए देउवाले संसद् विघटन गर्ने पर्दैनथ्यो । पूर्वप्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीले पनि दल विभाजनसम्बन्धी यस्तो अध्यादेश ल्याएको भए संसद् विघटन गर्ने पर्दैनथ्यो । अबका प्रधानमन्त्रीले आफ्नो पद असुरक्षित हुनासाथ अवलम्बन गर्ने भनेकै दल विभाजन गर्न अनुकूल अध्यादेश हुनेछ, नजीरले काम गर्नेछ । अघिल्लो दिन संसद्को अधिवेशन अन्त्य गरेर भोलिपल्ट दल विभाजन गर्ने अध्यादेश ल्याउने र संसद्को अधिवेशन जारी रहेकै बेला अध्यादेश खारेज गर्ने निर्णय घोर प्रतिगामी हो । संसद् चलिरहेको अवस्थामा अध्यादेश विधेयकद्वारा प्रतिस्थापन गर्नुपर्ने थियो तर खारेज गरियो । अध्यादेश नै खारेज गरिएपछि उक्त अध्यादेशमार्फत गरिएका काम कारवाहीहरूको कानुनी वैधताको प्रश्न अदालतले निरूपण गर्ला तर राजनीतिक वैधाताको निरूपण गर्ने जनताले हो । त्यो पनि चाँडै हुनेछ । यसअघि प्रधानन्यायाधीश सुशीला कार्कीमाथिको महाअभियोग प्रकरणको गतिले जवाफ दिएको नजीर छ । यसपटक पनि प्रधानन्यायाधीश चोलेन्द्रशमशेर राणा प्रकरण त्यसरी नै सतहमा प्रकट भएको छ । तर कार्की र राणा उस्तै उस्तै पात्र भने होइनन् । यसपटक देउवाले नेपाली कांग्रेसको बहुमत आउने संभावनालाई चुनाव अधि नै निमोठिसकेका छन् । १ सय ६५ निर्वाचन क्षेत्रमध्ये आधामा मात्रै उम्मेद्वारी दिएको कांग्रेसले बहुमत ल्याउने कल्पना गर्न सकिन्न । तर, बहुमत प्राप्त कांग्रेसभन्दा कमजोर कांग्रेस नै देउवालाई फाप्ने गरेको छ ।

शासन र आवधिक निर्वाचन पद्धतिको व्यवस्था गरिएको हो । नेपालमा पनि संविधानतः लोकतान्त्रिक शासन र आवधिक निर्वाचन पद्धतिको व्यवस्था छ । तर, सत्ता लिप्साले सीमा नाघेको छ । उदाहरणका लागि आजभन्दा २७ वर्षअघि नेपाली कांग्रेसका नेता शेरबहादुर देउवा नेपालको प्रधानमन्त्री बन्दै बेलायतकी निवर्तमान प्रधानमन्त्री लिज ट्रस राजनीतिमा थिइन्, सायद स्कूल पढ्दै थिइन् । तर, उनी राजनीतिमा प्रवेश गरी प्रधानमन्त्री बनेर बिदा भइसकिन्, हागो मुलुकका ८० वर्षीय देउवा छैठौँपटक प्रधानमन्त्री बन्नका लागि भोट मागिरहेका छन् । यसैगरी नेपालमा शेरबहादुर देउवा पहिलोपटक प्रधानमन्त्री बन्दै गर्दा युरोपको सबैभन्दा ठूलो अर्थतन्त्र भएको मुलुक जर्मनीमा एन्जेला मर्केल क्रिस्चियन डेमोक्रैटिक युनियन (सिडियू) पार्टीबाट भरखर राजनीतिमा प्रवेश गरेकी थिइन् । करिब १६ वर्ष जर्मनीको चान्सलर (कार्यकारी राष्ट्रप्रमुख) पद सम्हालेर मर्केलले राजनीतिबाट बिदा लिने घोषणा गरिन् । मर्केललाई प्रतिष्ठित फोर्ब्स म्यागाजिनले १० वर्षसम्म विश्वको सबैभन्दा शक्तिशाली महिला घोषित गरेको थियो । आफ्नो कार्यकालको १६ वर्षमा उनले कुनै पनि आफन्त वा नातेदारलाई राज्यको कुनै पनि पदमा नियुक्त गरिनन् । उनी

मेकअप, घरजग्गा, कार, निजी विमानजस्ता कुराहरूबाट टाढै रहिन् । एकपटक उनलाई सौन्दर्य सामग्री किन प्रयोग नगरेको भनेर गरिएको प्रश्नमा उनले भनेकी थिइन्, 'म नागरिकको सेवक हुँ, मोडल होइन ।' मर्केलले आफ्नो घरमा कामदार पनि राखेकी छैनन् र राख्नुपर्ने आवश्यकता नै नरहेको बताउँदै आएकी छिन् । उनी भन्छिन्, 'म कपडाहरू मिलाउँछु मेरा श्रीमानले वासिङ मेसन चलाउँछन् ।' मर्केल आमनागरिक बस्ने अपार्टमेन्टमा बस्छिन् । उनको ठूलो घर, स्विमिङ पुल, बगैँचा इत्यादि केही पनि छैन । युरोपमा उच्च शिक्षा प्राप्त गर्ने नेपालका एक मात्रै प्रधानमन्त्री तथा राष्ट्रिय पार्टीका सभापति हुन् देउवा । नेपाली जनताले भने युरोपेली मुलुकका राजनीतिक नेताहरूले देखाएको त्यागको कथा सुनेर, पढेर चित्त बुझाउनुपर्ने छ । मर्केल पहिलोपटक चान्सलर बन्दा ५३ वर्षकी थिइन्, देउवा पहिलोपटक प्रधानमन्त्री बन्दा ५२ वर्षका । चारपटक चान्सलर बनेर ६८ वर्षको उमेरमा मर्केलले सक्रिय राजनीतिबाट विश्राम लिइन् । यता पाँचपटक प्रधानमन्त्री बनिसकेका ८० वर्षीय देउवा भन्छन्, 'ज्योतिषीले सात पटक प्रधानमन्त्री हुन्छौ भनेका छन्, अबै दुईपटक बाँकी छ ।' २७ वर्षको अवधिमा पाँचपटक प्रधानमन्त्री बनिसकेका देउवाले अबै दुईपटक प्रधानमन्त्री बन्ने इच्छा मुलुकको हितका लागि राखेका हुन् कि

तिहारको फिलिमिलिले रंगियो बजार

फूलमा अभै पनि परनिर्भरता कायमै



सौर्य समाचार

काठमाडौं । यमपञ्चकको सुरुवात सगैँ बजार रंगिएको छ । बजारमा तिहारको रौनकले लोभलाग्दो वातावरण सिर्जना भएको छ । चारै तिर फूलै फूलले बजार सिँगारिएको छ । तिहारलाई फूलै फूलको पर्व पनि भन्ने गरिएको छ । सोही कारण तिहार लक्षित फूल व्यापारले पनि प्रश्रय पाउदै आएको छ ।

तिहारमा मात्रै करोडौँ रूपैयाँको फूलको व्यापार हुने गर्छ । तर पनि स्वदेशमा माग अनुसार फूल उत्पादन हुने गरेको छैन । अभै पनि फूलको लागि अन्य मुलुकको भर पर्नुपर्ने अवस्था विद्यमान रहेको छ । तिहारको लागि मात्रै भारतबाट करोडौँ रूपैयाँको फूल आयात हुने गरेको छ ।

तिहारको लागि आन्तरिक बजारले धान्न नसक्ने भएपछि भारतबाट १ करोड ५० लाख रूपैयाँको फूल तथा मालाहरू आयात गर्नुपर्ने देखिएको फ्लोरिकल्चर एसोसिएसन नेपालका महासचिव विश्वमणि पोखरेलले बताएका छन् ।

आन्तरिक उत्पादनले नपुग्ने भएपछि गत वर्षको तिहारमा जस्तै यो वर्ष पनि फूल तथा फूलका माला भारतबाटै ल्याउनुपर्ने देखिएको हो । आन्तरिक बजारमा मालाको मुल्य निर्धारण गरिएपनि सो भन्दा धेरै नै बढि मुल्य तिर्नुपर्ने वातवरण व्यवसायीहरूले सिर्जना गरेका छन् । सोही कारण उपभोक्ता बढि मुल्य तिर्न बाध्य भएका हुन् । प्रत्येक वर्षको तिहारमा फूल तथा मालाको माग बढ्दै गएकोले आन्तरिक उत्पादनले अझ सम्म पनि मागलाई पुरा गर्न सकेको छैन । यो वर्ष भारतबाट एक करोड ५० लाख रूपैयाँको ३ लाख माला आउने आकलन पनि एसोसियसनको छ ।

तिहारमा मात्र १४ करोड रूपैयाँको फूल तथा माला खपत हुने भएकाले आन्तरिक उत्पादनले मात्रै बजार माग र आपूर्तिको सन्तुलन कायम हुन नसक्ने व्यवसायीहरू बताउछन् । वार्षिक कारोवारको ५० प्रतिशत फूल तथा मालाहरू तिहारमा मात्रै खपत हुने गरेको अन्य पुष्प व्यवसायीहरूले बताएका छन् । एक वर्षको अवधिमा फूल तथा मालाहरू ३३ देखि ३५ करोड रूपैयाँको खपत हुने गरेको छ ।

यसमा ५० प्रतिशत फूल र माला आयात गर्ने गरेको र माग पनि वार्षिक १५ प्रतिशतले बढ्दै गएको एसोसियसनको भनाई छ । फूलको व्यवसायिक उत्पादन हुन सकेको छैन । व्यवसायिक रूपमा उत्पादन हुन नसक्दा प्रत्येक वर्ष फूलको लागि पनि भारतकै भरपर्नुपर्ने अवस्था सिर्जना भएको छ । देशमा उत्पादन हुने फूलले नपुगेर आयात गर्नुपर्ने बाध्यता रहेको छ । फूलको व्यापार विशेषगरी तिहारमा नै बढी हुने भएकाले कृषकले व्यावसायिक रूपमा फूल उत्पादन नगर्दा आन्तरीक मागलाई समेत धान्न सक्ने अवस्था कम भएको हो ।

पछिल्लो समय स्थानीयस्तरमा पनि फूल व्यवसाय बढ्दै गएको छ । समयमा बिउ र मल नपाउँदा कृषिकलाई समस्या हुने गरेको छ । एसोसियसनका अनुसार प्रत्येक वर्ष फूल उत्पादक कृषकको संख्या बढ्दै गएको छ । तर, माग पनि बढ्दै गएकोले माग र आपूर्तिको सन्तुलन मिल्न सकेको छैन । सोही कारण फूलको आयात गर्नुपरेको हो ।

तर ग्रामिण क्षेत्रमा अभै पनि फूल उत्पादनमा वेवास्ता नै हुने गरेको छ । खेत बारीको डिलमा समेत खेती गर्न सकिने फूलमा समेत ग्रामिण क्षेत्रका युवाको वेवास्ताले गर्दा उत्पादन हुन सकेको छैन । स्थानीयस्तरमा अधिकांशले आफूलाई मात्र प्रयोग गर्नलाई फूल उत्पादन गर्दा सहर बजारमा बस्नेका लागि फूल आयात गर्नुपर्ने अवस्था बनेको हो । धेरै जसो व्यक्तिलाई व्यावसायिक रूपमा फूल उत्पादनवाटा मुद्राको आयआर्जन हुन्छ भन्ने कुराको ज्ञान अभाव समेत रहेको छ ।

सोही कारण फूल व्यावसायले तीव्रता पाउन नसकेको हो । तर, सहरी क्षेत्रका केही स्थानमा भने व्यावसायिक रूपमा फूलको उत्पादन भएपनि यो सार्है नगण्य अवस्थाको मात्रै रहेको छ । मुलुकको अधिकांश ग्रामिण क्षेत्र सडक संजालमा आवद्ध भैकसको हुँदा बाँझो जमिनमा फूल व्यवसाय गरेर आयआर्जन बढाउन सकिने विकल्पको समेत प्रयोग हुन सकेको छैन । काठमाडौँमा प्रत्येक वर्ष जसो फूल तथा माला आयात गर्नुपर्ने व्यवसायीले बताए पनि ग्रामिण क्षेत्रमा रहेको फूल

साढे १३ करोडको फूल कारोबार

काठमाडौँ । फ्लोरिकल्चर एसोसिएशन नेपालका अध्यक्ष मीनबहादुर तामाङले विगतका वर्षमा भन्दा यस वर्षको तिहारमा भारतबाट ल्याइने फूलमा कमी आउने बताएका छन् । पछिल्लो समय व्यावसायिक रूपमा फूल खेती गर्नेको संख्यामा बृद्धि भएको छ । नेपालमा नै पुष्प व्यवसायको व्यवसायिक उत्पादन बढ्दै गएकोले चाडपर्वमा आवश्यक फूल विदेशबाट आयात गर्न नपर्ने अवस्थामा आउने एसोसियसनको भनाई छ ।

एसोसिएशनले यो वर्षको तिहारमा करिब साढे २४ लाख फूलका माला खपत हुने बताएको छ । गत वर्षको

तिहारमा भन्दा यो वर्षको तिहारमा दुई लाख मालाको खपत बढेर साढे २४ लाख फूलको माला खपत हुने आकलन एसोसियसनले गरेको हो ।

तिहारको पाँच दिनमा करिब २० लाख सयपत्री, सवा चार लाखभन्दा बढी मखमली र २० हजार गोदावरी फूलको माला खपत हुने एसोसियसनको अनुमान छ । नेपालमा तिहारका लागि गत वर्ष करिब १२ करोड रूपैयाँ बराबरको फूलको कारोबार भएको थियो । यो वर्ष करिब साढे १३ करोड रूपैयाँ बराबरको फूलको कारोबार हुन सक्ने पनि एसोसिएशनले बताएको छ ।

यो वर्ष चार रोपनीमा लगाएको फूल भर्खर मात्र फूल थालेका छन् । मल्लको जस्तै उक्त गाउँमा ५० भन्दा बढी किसानले लगाएको सयपत्री फूल नफुलेपछि तिहारमा फूल अभाव हुन सक्ने देखिएको छ ।

जल्लामा हाल सयपत्री फूलको व्यवसायिक खेती नभएको र मौसमी खेती मात्र हुने गरेको कृषि ज्ञान केन्द्र धनकुटाले जानकारी दिएको छ । जलवायु परिवर्तनका कारण मौसम परिवर्तन र कृषि क्षेत्रमा प्रयोग हुने अधिक विषादीका कारण समयमै फूल नफुलेको हुनसक्ने कार्यालय प्रमुख नगेन्द्रबहादुर राणाले जानकारी दिएका छन् ।

माला गास्न भ्याई नभ्याई

दाङको घोराहीमा फूलखेती गरेका किसानलाई अहिले फूल टिपेर माला गास्न भ्याइनुभ्याइ भएको छ । तिहार नजिकिएसँगै किसानले फूल टिपेर माला बनाउन थालेका हुन् । घोराही उपमहानगरपालिका-१४, भिर्गौरामा व्यावसायिकरूपमा फूलखेती गरेका लोकेन्द्र रोका मगर अहिले फूल टिपेर माला बनाउन थालेका छन् ।

घोराही उपमहानगरपालिका-१३ मा सामूहिक फूलखेती गरेका इन्द्रा बुढा मगरले पनि तिहारका लागि फूलको माला बनाउन सुरु गरेका छन् । उनीहरू जस्तै जिल्लामा अहिले फूलखेती गरेका किसानले तिहारका लागि फूल टिप्पने तयारी सुरु गरिरहेका छन् । फूलको मालाको बढी माग हुने भएकाले तयारी थालिएको उनीहरूको भनाइ छ ।

माला बनाएर कोल्डस्टोरमा राखिने उनीहरूको भनाइ छ । जिल्लामा मात्र नभई जिल्ला बाहिरबाट समेत फूलको माग आउने गरेको घोराही उपमहानगरपालिका-१४, भिर्गौरामा जलजला पुष्पखेती फार्मका सञ्चालक लोकेन्द्रले बताए । बाहिर माग भए पनि पहिलो प्राथमिकता जिल्लामा नै दिने गरिएको उनी बताउँछन् । जिल्लालाई प्राथमिकता दिएको हुनाले माग भए पनि बाहिर नपठाउने गरेको उनले बताए ।

रोकाले अहिले भारतको कोलकाताबाट अफ्रिकन मेरीगोल्ड जातको सयपत्रीको बीउ ल्याएर व्यावसायिक खेती गर्दै आएका छन् । घोराही बजार नजिकै फूलखेती गरेपछि आफूलाई बजारको कुनै समस्या नभएको रोका बताउँछन् । जिल्लाको घोराही, तुलसीपुर, लमही र भालुवाङ सहरबाटसमेत फूलको माग हुने गरेको छ । पछिल्लो समय सरकारी निकायबाट समेत सहयोग प्राप्त गर्न सफल भएको उनले बताए । घोराही उपमहानगरपालिका-१३ डुम्बर गाउँमा पनि व्यावसायिकरूपमा फूलखेती गरिँदै आएको छ । इन्द्रा बुढाले विगत छ वर्ष पहिलेदेखि व्यावसायिकरूपमा फूल खेती गर्दै आएका हुन् । उनले पनि अहिले फूले टिपेर माला बनाउन थालेकी छिन् । तिहारको लागि मागसमेत हुन थालेको उनको भनाइ छ ।

बुढाका अनुसार उत्पादन भएको फूलको धेरै खपत जिल्लामा नै हुने गरेको छ । माला एक सयदेखि तीन सयसम्म विक्री गर्ने गरेको उनको भनाइ छ । मालाका डिजाइनअनुसार मूल्य बढी हुने गरेको छ ।

५० हजार माला भारताट ल्याइँदै

धरान आसपासमा यसपटक सयपत्री फूल नफुलेपछि व्यवसायीले सयपत्रीका तयारी माला भारतबाट ल्याउने भएका छन् । कोलकाताबाट लाखौँको तयारी माला तिहारअगावै ल्याइएको कृषि बजारका व्यवस्थापक लक्ष्मण भट्टराईले बताएका छन् । ल्याइएका माला व्यावसायीले धरान-१३ स्थित कृषि बजारमा रहेको कोल्डस्टोर (शितघर) मा भण्डारण गरेका छन् ।

हाल एक लाख ५० हजार माला भण्डार गरिएको र थप ५० हजार माला भारतबाट आउँदै गरेको व्यवसायीले कृषि उपजबजारलाई जानकारी गराएको उल्लेख गर्दै उनले नेपाली बजारको फूलबाट १ लाख ५० हजारको माला आउन सक्ने बताए । यो वर्ष नेपालमा फूल फुल्ने समयभन्दा अघि नै तिहार आएकोले स्थानीय उत्पादनको फूल बजारमा कम आउने भएपछि व्यवसायीले तिहार अगाडि नै फूलको माला व्यवस्थापन गरेका हुन् । विगत वर्ष २५ प्रतिशत धरानमा भारतबाट फूलका माला आयात गरिँदै आएको थियो तर यस वर्ष भने ७५ प्रतिशत नै तयारी माला भारतबाट आउने सम्भावना रहेको व्यवस्थापक भट्टराईको भनाइ छ ।

उनका अनुसार गत वर्ष एक करोड ६२ लाख फूलको व्यापार भएको थियो । तर यस वर्ष दुई करोडभन्दा बढीको कारोबार हुने अनुमान गरिएको छ । ती फूलका माला प्रतिगोटा ४०-५० रूपैयाँ पर्न सक्छ । यस क्षेत्रमा समयमै फूल नफुलेकाले ती माला प्रतिगोटा एक सय रूपैयाँसम्म पर्न सक्ने भट्टराईले बताए ।

तिहारको तिन फूल

तिहारको संस्कृतिमा मौलाएका सयपत्री फूल आज-भोलि सर्वव्यापी, सर्वकालीन पुष्पसामग्री बनिस्केको छ । सभा, गोष्ठी, स्वागत, विदाइ, सम्मान, अभिनन्दन मात्र हैन श्रद्धाञ्जलीमा समेत सयपत्रीले आफ्नो आधिपत्य जमाइसकेको छ ।

नामले सयपत्री भनिए तापनि एउटै भेट्नोमाथि फर्केको यस फूलको प्रत्येक पत्र स्वयंमा पृथक् फूल हो । सयपत्री फूल सयौं फूलको पुष्पपुञ्ज हो ।

अनेकौँ थरीका सयपत्री अर्थात् मेरिगोल्ड विश्वबजारमा सजिलै पाइन्छ । नेपाली तिहारलाई सिंगार्ने सयपत्रीका फूलहरू दुई समूहमा छुट्याउन सकिन्छ । सानो कदको, सानै फूल फुल्ने र सजिलै माला उन्न मिल्ने तथा फूल पनि नभर्त्तने, नओइलाउने र रंग पनि नखुइलिने सयपत्रीहरू फ्रेन्च मेरिगोल्ड समूहमा पर्छन् । यस समूहका सयपत्री फूलका बाहिरी पुष्पिका फैलिएर फक्रन्छन् । तसर्थ यिनको वैज्ञानिक नाम पनि टागेटिस पाटुला पर्न गएको छ ।

ठूलो खाले सयपत्री फूललाई सामान्यतः अफ्रिकन मेरिगोल्ड भनिन्छ । पुष्पबजारमा यिनको वैकल्पिक नाम अमेरिकन मेरिगोल्ड पनि हो । यिनका फूलहरू डल्लो आकारमा फक्रन्छन् ।

दक्षिण अमेरिकी महादेशको ब्राजिल, पानामा र रवाटेमाला क्षेत्रबाट भित्रिएको अर्को फूलको रूपमा मखमली फूल रहेको छ । सुपारी जस्तो गोलाकार मखमली फूल पनि सयपत्री भैँ सयौं फूलको पुष्पपुञ्ज हो ।

मखमली फूल सयपत्री भन्दा पृथक् एमारान्थेसी वानस्पतिक परिवारमा पर्छ । उक्त परिवारमा हामीले खाने लट्टे र बगैँचामा फुल्ने कुखुराको सिउर जस्तो फूल आदि पर्छन् । वनस्पति जगतमा मखमलीलाई सिलोसिया ग्लोबोसा भनिन्छ । ग्लोबोसा शब्दले डल्लो भन्ने जनाउँछ । त्यसैले मखमलीलाई नेपाल भाषामा रवे स्वाँ (सुपारी फूल) भनिन्छ ।

तिहारको रोमाञ्चकारी पुष्प वैभवमा गोदावरी फूलको विशिष्टता बेग्लै छ । यो विरुवा पनि सयपत्री फूलकै परिवारभित्र पर्ने भएकोले गोदावरीका प्रत्येक पुष्पतरेली एक पृथक् फूल हुन आउँछ । गोदावरी फूलको सौन्दर्य विश्वमा सम्मानित छ । जुन फूललाई हामी गोदावरी भन्छौँ त्यसलाई इस्लामिक संसारमा गुलदाउदी भनिन्छ । धर्मगुरु दाउदको नाममा यो समर्पित छ । यूरोप, अमेरिका, अष्ट्रेलिया, क्यानडालगायत अन्यत्र यसको प्रचलित नाम हो क्रिसान्थेम्मा ग्रीक भाषामा क्रायोस भनेको सुन वा सुनौलो र एन्थेमोन को अर्थ फूल हो । गोदावरी अनेकौँ रंग र आकारमा फर्किन्छ । यस फूललाई विश्वमा नोभेम्बर फ्लावर पनि भन्ने चलन रही आएको छ ।



जिम्बावेले आइसिसी विश्वकप २०२२ मा स्कटल्यान्डलाई ५ विकेटले पराजित गर्दै सुपर १२ मा स्थान बनाएको छ । योसँगै सुपर १२ मा पुग्ने चारै टोलीको डुङ्गो लागेको छ

खेलकुद

रोबर्ट लेवान्डोस्कीले आफ्नो करियरको ६ सयौं गोल पुरा गर्दा बार्सिलोनाले स्पेनिस ला लिगामा मिल्लेरियालमाथि सहज जीत हासिल गरेको छ । विहीबार थप दुई गोल गरेसँगै गोल संख्या ६ सय १ पुगेको हो



दक्षिण भारतको देवदासी प्रथाको व्यथा कथा

देवदासीहरूको कुनै निश्चित उमेर छैन । पाँच वर्षकी केटी देवदासी बन्न सकिन्छन् र दस वर्षकी पनि । देवदासी हुने बालिका दलित परिवारका मात्र हुन्छन् । उनीहरूलाई सधैं खुशी मानिन्छ । उनलाई पार्वतीकी बहिनी र शिवकी दोस्रो पत्नी पनि भनिन्छ । विवाहमा सबैभन्दा पहिले पाँच देवदासीलाई भोजन खुवाइन्छ



एजेन्सी । देवदासी। यो नाम हामी सबैले सुनेको हुनुपर्छ। कोसैले कथामा र कसैले चलचित्रमा । देवदासी भन्नाले धर्मको नाममा यौन दास बनाएर राखिएका देवताका तथाकथित दास हुन् । बूढो हुँदै जाँदा उनलाई भिख मान्न छोडिइन्छ। अचम्म नमान्नुहोस् यो चलन उहिलेको राजा र सम्राटको पालाको होइन, आज पनि छ ।

देवदासीहरूको गठ अर्थात् उत्तरी कर्नाटकको कोण्णल जिल्ला, बैंगलोरबाट ४०० किलोमिटर टाढा अवस्थित छ। पूर्णमाको रातमा चन्द्रमामा नुहाएर हुलागुम्मा देवीको मन्दिरमा भक्तजनको भीड लाग्ने गर्छ । हुडो, हुडो . . . श्लोक चारैतिर हावामा तरंगित भइरहेको हुन्छ । यस श्लोकको पाठ गर्ने प्रत्येक तेस्रो महिलाको घाँटीमा सेतो र रातो मोतीको माला अर्थात मणिमाला हुन्छ। हातमा हरियो चुरा र पातलो चाँदीको ब्रेसलेट हुन्छ । बत्ती बालिरहेका हुन्छन् । उनको हातमा बाँसको टोकरा हुन्छ । जसलाई यहाँका जनता पडली भन्छन् । यसमा बेसार-कुमकुम, अन्न, तरकारी, धूप, धूप, सुपारी, केरा र दक्षिणा राखिन्छ ।

पाडलीमा राखिएका वस्तुहरू देवी मातालाई अर्पण गरिरहेका हुन्छन् । तिनीहरूको पहिचान मन्दिरमा उपस्थित अन्य मानिसहरू भन्दा फरक हुन्छ । त्यहाँ उपस्थित एक व्यक्तिलाई सोध्दा थाहा भयो यी महिला देवदासी हुन् । तिनीहरू पूर्णमाको रातको लागि विशेष प्रतीक्षा गर्छन् । उनीहरू आफ्नो देवीलाई खुसी पार्न यस मन्दिरमा आउने गर्छन् । मन्दिरमा यता उता हेरे । मन्दिरमा पूजा गरिरहेकी २२ वर्षीया वसम्मा । सोध्दा उनी भन्छिन्- म तीन वर्षअघि देवदासी भएँ ।

बुढेसकालको साथका कारण अमाव्याले उनलाई देवदासी बनाए । त्यसबेलादेखि म यहाँ भीख माग्दै बाँचिरहेको छु । यहाँबाट करिब १५ किलोमिटर पैदल हिंडेपछि विजयनगर जिल्लाको उक्काकेरी गाउँ भेटिन्छ । यसलाई देवदासीहरूको गठ भनिन्छ ।

साँघुरो गल्ली हुँदै देवदासी लक्ष्मीको घर पुगे । आश्वय जस्तो भूपडी, जहाँ उनी आफ्ना पाँच छोराछोरीसँग बस्छिन् । नुहाउने, खाने, सुत्ने सबै एउटै भूपडीमा हुन्छ । जमिनमा सानो खाडल खनेर अचार पिस्ने उपाय बनाएका छन् ।

लक्ष्मीकी छोरी जया भन्छिन्, 'धेरै पानी परेपछि भूपडीमा पानी पस्छ । के खाने, कहाँ बस्ने थाहा छैन । भन्नुहोस्, के हामी मर्नु पर्ने हो ? आँखामरी आँसु पाउँ जया भन्छिन्, 'हामी यस्तो हालतमा छौँ कि बुबाको नाम पनि थाहा छैन । थाहा भए पनि उसले डरले नाम लिनेछैन, किनकी त्यो बाबु या त पण्डित वा गाउँका मुखिया वा गुण्डा होला । जस्ले आमालाई वस्तु भैं उपयोग गर्यो र भोक मेटिएपछि छोडेर गयो ।

यहाँबाट निस्कँदा उल्लिमा हलुका हरियो साडीमा घरबाहिर बसेकी थिइन् । उमेर ५० वर्षको आसपास । उनी भन्छिन् हामी ६ दिदीबहिनी थियौं । दुईजनालाई अमाव्याले देवदासी बनाएका थिए भने चारजनाले विवाह गरेका थिए । मेरो पुजारी मसँग तीन वर्ष सुत्थ्यो । ऊ बाट मेरा दुई सन्तान थिए । त्यस पछि उसले मलाई छोडेर गयो । मलाई मात्र थाहा छ मैले कसरी जीविकोपार्जन गरेको छु । जङ्गलबाट ५०-५० केजी काठ ल्याउर बन्दल बनाएर सहरमा

बेच्ने गर्थे । एक दिनमा बढीमा दश रुपैयाँ हात लाग्थ्यो । कहिलेकाहीँ केटाकेटीहरू भोकै रहन्थे भीख मागेर बाँच्नुपरेको थियो । देवदासी भएर मैले पाएको पीडा कुनै महिलाले भोग्नु नपरोस् । यो धर्तीको सबैभन्दा ठूलो श्राप भनेको देवदासी हुनु हो ।

उल्लिमा भन्छिन्- देवदासी घरको मुखिया हुन्, घरकी केटा हुन् तर यथार्थ हामी देवदासीहरू शुद्र हौं । माथिल्लो जातका मानिसहरूले हामीसँग चाहेजति सम्बन्ध राख्छन् । हामी गर्भवती भइसकेपछि फेरि अनुहार देखाउँदैनन् । उनी आफ्ना छोराछोरीलाई भेट्न पनि आउँदैनन् । विवाहित दिदीबहिनी घरमा आउँदा धेरै हेरचाह गरिन्छ। उनीहरूलाई चुरा, पायल र लुगा दिइन्छ । देवदासीको सीमा पखाल भित्र बस्नु पर्छ । कतै आउन जान पाइदैन। कहिलेकाहीँ अरू जोडाजोडी भएर हिंडेको देखा मलाई धेरै दुख लाग्छ।

यस गाउँकी ६५ वर्षीया पार्वती भन्छिन्, दस वर्षको उमेरमा मलाई देवदासी बनाइयो । मेरो पुजारीबाट दुई छोरी र एक छोरा जन्मिए । ठूलो भएपछि छोराको मलाई छोडेर गयो । मैले दुवै छोरीलाई जसरी पनि विहे गरें । अहिले म यो घरमा एकैले बस्छु ।

पुजारीबाट कुनै आर्थिक सहयोग प्राप्त भएको छैन । मेरो कमाइले उनी खान्थे । जीविकोपार्जनका लागि या त तरकारी बेच्ने

वा खेतमा काम गर्थे । छोराछोरीको जन्मदेखि बिहेसम्मको खर्च मैले नै बेहोरेको छु ।

पुजारी मरेपछि म उनको घर गएँ । उनको परिवारले मलाई घरभित्र पस्न दिएनन् । कर्नाटक राज्य देवदासी महिदयारा विमोचना संघ के प्रदेश उपाध्यक्ष के. नगरतनका अनुसार दक्षिण भारतमा सयौं स्थानीय देवदासी छन्, जसको नाममा केटीहरूलाई देवदासी बनाइन्छ । तीमध्ये तीन मुख्य देवीहरू छन् । हुलागिम्मा, येल्लम्मा र होसुरम्मा । यी तीन जना दिदीबहिनी हुन् ।

देवदासीहरूको कुनै निश्चित उमेर छैन । पाँच वर्षकी केटी देवदासी बन्न सकिन्छन् र दस वर्षकी पनि । देवदासी हुने बालिका दलित परिवारका मात्र हुन्छन् ।

उनीहरूलाई सधैं खुशी मानिन्छ । उनलाई पार्वतीकी बहिनी र शिवकी दोस्रो पत्नी पनि भनिन्छ । विवाहमा सबैभन्दा पहिले पाँच देवदासीलाई भोजन खुवाइन्छ ।

आज पनि हरेक वर्ष उज्जिडिमा मन्दिरमा मेला लाग्ने गर्दछ, जहाँ देवदासीको शरीरमा नीमको पात बाँधेर देवीको रथसँगै हिँड्नुपर्छ । पहिले भाकल पूरा भएपछि देवदासी बनाइन्थे, पछि दबाव दिएर बनाउन थाले । दलित हकुगढ समिति शोषण मुक्ति संघका तालुक प्रमुख सत्यमूर्तिले यो परम्परा वपौँदेखि चल्दै आएको बताउँछन् । यहाँको जरो पहिल्याउँदा गाउँमा कुनै समय छोरी जन्मिए देवदासी बन्नुपर्थ्यो ।

गाउँको मुखिया वा कुनै दबदबा व्यक्तिको मन कुनै केटीमा छ भने उसले आफ्ना चेलाहरूमाफत उनको परिवारलाई देवदासी बन्न दबाव दिन्छन्। तिप्पा घरको संकट टुल्छ भनी फकाउँछन्, तिप्पी छोरीलाई देवदासी बनाउ भन्छन् ।

आखिर किन देवदासी प्रथा दक्षिण भारतमा मात्रै ?

डा अमित वर्मा भन्छन् कि देवदासी परम्परा उत्तर भारतको तुलनामा दक्षिण भारतका मन्दिरहरूमा बलियो भयो । यसको पछाडि सबैभन्दा ठूलो कारण उत्तर भारतमा विदेशी आक्रमणकारीहरूको निरन्तर आगमन थियो । यस्तो अवस्थामा दक्षिण भारतको जस्तो यहाँ मन्दिर संस्कृतिको विकास हुन सकेन ।

दक्षिण भारतका मन्दिरहरू पूजासँगै संस्कृति, कला, नृत्य, अर्थ र न्यायको केन्द्र हुन्थ्यो । भरतनाट्यम, कथक जस्ता नृत्यहरू मन्दिरबाट उत्पन्न भएका हुन् । यी मन्दिरहरूबाट देवदासी प्रथा पनि उत्पत्ति भएको हो । प्रारम्भमा देवदासीहरूको स्थिति धेरै बलियो थियो । समाजमा उनीहरूको सम्मान थियो । त्यसपछि देवदासीहरू दुई प्रकारका भए । एक जो नाच्ने गर्थे र अर्को मन्दिरको हेरचाह गर्ने ।

अमित वर्मा भन्छन्, 'पहिले धेरै बच्चा जन्माउने गर्थे, तर रोग र उचित उपचारको अभावका कारण थोरै बच्चाहरू बाँच्दैनथे । यस्तो अवस्थामा उनका अमाव्या मन्दिरमा गएर मेरो छोरी बाँचे भने एउटी छोरीलाई देवदासी बनाउने भाकल गर्न थाले । यसरी यो परम्परा चलिरेप्यो । आफ्नो मनोकामना पूरा भएपछि मानिसहरूले परिवारकी एक छोरीलाई देवदासी बनाउन थाले ।

प्रधानमन्त्री कपको विजेताले १० लाख पाउने



सौर्य समाचार

काठमाडौँ । नेपाल क्रिकेट संघ (क्यान) ले पाँचौँ संस्करणको प्रधानमन्त्री कप एकदिवसिय राष्ट्रिय प्रतियोगिता विजेता टोलीलाई १० लाख रुपैयाँ दिने भएको छ । प्रधानमन्त्री कप कार्तिक १३ देखि २६ सम्म काठमाडौँमा सुरु हुँदैछ ।

क्यानका कोषाध्यक्ष रोशन सिंहका अनुसार प्रधानमन्त्री कपको विजेताले १० लाख र उपविजेता टोलीले ५ लाख पाउनेछन् । त्यस्तै प्रतियोगिता सर्वोत्कृष्ट खेलाडीले ५० हजार रुपैयाँ पाउने भएका छन् । प्रतियोगिता उत्कृष्ट ब्याटर र बलरले समान २० हजार पाउनेछन् । प्रतियोगिता उदीयमान खेलाडीले १० हजार प्राप्त गर्नेछन् ।

रोशनका अनुसार क्यानले खेलाडीको यातयात, खाना, बस्न सबै सेवालाई छाडेर म्याच फी १५ सय

दिने भएको छ । हामीले म्याच फी १५ सय दिने छौँ । प्रतियोगिताको अनुमाति कुल बजेट १ करोड ४७ लाख छ । राष्ट्रिय खेलकुद परिषद् (राखेप) ले ६० लाख र अन्य क्यानले आन्तरिक श्रोतबाट पूरा गर्नेछ, रोशनले भने ।

राखेपको कार्यक्रम अन्तर्गत क्यानले आयोजना गर्दै आएको छ । रोशनका अनुसार क्यानले सबै ४३ जिल्लालाई जर्सी उपलब्ध गराएको छ । हरेक जिल्लालाई २० हजार र १२ प्रति बल यस छनोटको लागि दिएको छ । प्रदेशलाई भने ६० हजार छनोटको लागि पठाएको छ । म्यान अफ द म्याचले तीन हजार पाउनेछन् ।

समूह ए मा नेपाल एपीएफ क्लब, त्रिभुवन आर्मी क्लब, गण्डकी प्रदेश, कर्णाली प्रदेश र सुदूरपश्चिम प्रदेश छन् । समूह बि मा नेपाल पुलिस क्लब, बागमती, लुम्बिनी, मधेश र प्रदेश एक छन् । पहिलो

दोस्रो संस्करण २०१८ को फाइनलमा एपिएफले आर्मीलाई ६ विकेटले हराउँदै उपाधि जितेको थियो । तेस्रो संस्करण २०१९ मा पुलिसले आर्मीलाई ४ विकेटले हराउँदै उपाधि जितेको थियो

दिन टियुमा आर्मी र एपीएफबीच प्रतिस्पर्धा हुने छ । उता मुलपानीमा पुलिस र बागमती भिड्ने छन् ।

फाइनल कार्तिक २६ मा हुने छ । कार्तिक २४ मा सेमिफाइनल हुने छ । समूह एको विजेता र समूह बि को उप विजेता टियुमा पहिलो सेमिफाइनल खेल्ने छन् । समूह बि को विजेता र समूह ए को उप विजेताले मुलपानीमा दोस्रो सेमिफाइनल खेल्ने छन् । पहिलो संस्करणको फाइनल वर्षाको कारण प्रभावित हुँदा उपाधि नेपाल आर्मी र नेपाल पुलिस क्लबले संयुक्त रुपमा बाँडेका थिए । दोस्रो संस्करण २०१८ को फाइनलमा एपिएफले आर्मीलाई ६ विकेटले हराउँदै उपाधि जितेको थियो । तेस्रो संस्करण २०१९ मा पुलिसले आर्मीलाई ४ विकेटले हराउँदै उपाधि जितेको थियो ।

चौथो संस्करणको फाइनलमा एपिएफलाई ३३ रनले हराउँदै आर्मीले उपाधि जितेको थियो । गतवर्ष नेपालले टि२० विश्वकप ग्लोबल छनोट ए खेल्ने भएपछि एकदिवसियको सट्टा क्यानले टि२० शैलीमा गरेको थियो । गतवर्ष टि२० राष्ट्रिय प्रतियोगिता उपाधि एपिएफले पुलिसलाई २१ रनले हराउँदै उपाधि जितेको थियो ।

शेख रसेल चेसमा बंगलादेश पहिलो, नेपाल तेस्रो



एजेन्सी

ढाका । शेख रसेल कप अन्तर्राष्ट्रिय आमन्त्रण टिम चेस च्याम्पियनशीपको उपाधि बंगलादेशले जितेको छ । विहीबार सम्पन्न सुपर लिगको अन्तिम खेलमा नेपाललाई ४-० ले पराजित गर्दै आयोजक बंगलादेश च्याम्पियन बनेको हो ।

समान तीन-तीन म्याच प्वाइन्ट बनाएको श्रीलंकालाई गेम प्वाइन्टमा पछि पारेको बंगलादेशले ४ हजार अमेरिकी डलर नगद पुरस्कार प्राप्त गरेको छ । दोस्रो स्थानमा रहन सफल श्रीलंकाले ३ हजार अमेरिकी डलर पाउँदा तेस्रो भएको नेपालले २ हजार अमेरिकी डलर हात पारेको छ । लिग चरणमा चौथो स्थानमा रहेको पाकिस्तानले नगद १ हजार अमेरिकी डलर पुरस्कार हासिल गरेको छ ।

बंगलादेशको राजधानी ढाकामा गत अक्टोबर १२ देखि सुरु भएको च्याम्पियनशीपमा नेपाल, बंगलादेश, भुटान, श्रीलंका, माल्दिभ्स र पाकिस्तानको सहभागिता थियो । राउण्ड

रोबिन प्रणालिबाट अंकतालिकाको शीर्ष स्थानमा रहन सफल ३ टोलि सुपर लिगमा प्रवेश गरेका थिए । नेपाली टिम सुपर लिगका दुवै खेलका पराजय व्यहोर्न पुग्यो । च्याम्पियनशीपको अन्तिम खेलमा बंगलादेशले नेपालविरुद्ध ३ ग्रान्डमास्टर र १ इन्टरनेशनलमास्टरलाई प्रतिस्पर्धा गराएको थियो ।

पहिलो बोर्डमा ग्रान्डमास्टर ईनामुल हुसेनले नेपाली फिडेमास्टर रिजेन्द्र राजभण्डारीलाई हराए । दोस्रो बोर्डमा विलमलाल श्रेष्ठलाई अर्का ग्रान्डमास्टर जिउर रहमानले पराजित गरे ।

तेस्रो बोर्डमा खेलेका सिंगेश्वर दासलाई ग्रान्डमास्टर नियाज मुसीदले हार चखाए भने चौथो बोर्डमा प्रतिस्पर्धा गरेका राजेन्द्र बज्राचार्य बंगलादेशी इन्टरनेशनलमास्टर मोहमद फहाद रहमानसँग अंक गुमाउन पुगे ।

व्यक्तिगत विधातर्फ पहिलो बोर्डमा रिजेन्द्र, दोस्रो बोर्डमा विलमलाल र तेस्रो बोर्डतर्फ सिंगेश्वर दासले काँस्स पदक प्राप्त गरे । ६ सदस्यीय नेपाली टोली शुक्रवार स्वदेश फर्किने छ ।